

Analisis Buku Teks Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas 6 Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020 Perspektif KMA RI No. 347 Tahun 2022

Analysis of 6th-Grade Madrasah Ibtidaiyah Arabic Textbooks Published by the Ministry of Religious Affairs in 2020 Based on the Perspective of KMA RI No. 347 of 2022

Salma Roidah*, Jauharotun Nafisah

Universitas Ma'arif Lampung, Indonesia

*Corresponding E-mail: salmaroidah2608@gmail.com

DOI: <https://doi.org/10.51214/jicalls.v2i2.985>

Abstract

This article aims to analyze the 6th-grade Arabic student textbook of Madrasah Ibtidaiyah, published by the Ministry of Religious Affairs in 2020, based on the perspective of KMA RI No. 347 of 2022. The research method used is a qualitative method, specifically a literature study. Data collection is carried out using the simak-record technique, and the data analysis method used is content analysis, which is sourced from two types of data. The primary data comes from the 6th-grade Arabic student textbook published by the Ministry of Religious Affairs in 2020, while the secondary data consists of a collection of related articles. The study's results indicate that the 6th-grade Arabic student textbook published by the Ministry of Religious Affairs in 2020 closely aligns with the standards outlined in KMA No. 347 of 2022. This book presents the material's content in an engaging manner, and it includes appropriate test exercises for evaluation.

Keywords: Arabic Language textbook, Madrasah Ibtidaiyah, Ministry of Religion.

Abstrak

Artikel ini bertujuan untuk menganalisa buku teks siswa Bahasa Arab kelas 6 Madrasah Ibtidaiyah terbitan Kementerian Agama tahun 2020 berdasarkan perspektif KMA RI No. 347 Tahun 2022. Dalam melakukan penelitian, metode yang peneliti gunakan adalah metode kualitatif dengan studi pustaka. Penjaringan data dilakukan dengan teknik simak-catat data analisis data yang digunakan adalah analisis isi yang bersumber dari dua data. Data inti bersumber pada buku teks siswa Bahasa Arab kelas 6 yang diterbitkan oleh Kementerian Agama tahun 2020 dan data sekunder berupa kumpulan artikel yang berkaitan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa buku teks siswa bahasa arab kelas 6 yang diterbitkan oleh Kementerian Agama tahun 2020 memiliki banyak kesesuaian dengan standar KMA No 347 Tahun 2022. Buku ini menampilkan isi materi dengan menarik antar materinya dan evaluasi berupa latihan tes yang sesuai.

Kata Kunci: Buku Ajar Bahasa Arab, Siswa Madrasah Ibtidaiyah, Kementerian Agama.

PENDAHULUAN

Pembelajaran Bahasa Arab bertujuan untuk mendorong, membimbing, berbagi, serta membina keterampilan dan menumbuhkan perilaku positif terhadap Bahasa Arab, baik pada aspek kognitif, afektif, ataupun psikomotorik. Kemampuan ini sangat krusial untuk membantu peserta didik memahami ajaran Islam dari dua sumber utama, yaitu Al-Qur'an

serta Hadis. Di sisi lain Bahasa Arab, sebagai bahasa internasional menunjukkan bahwa pembelajar Bahasa Arab juga disiapkan untuk berkompetisi di dunia global, baik sebagai praktisi pendidikan atau profesi lain yang membutuhkan skill Bahasa Arab yang baik. Dalam proses pembelajaran dibutuhkan buku ajar. Melalui buku-ajar Bahasa Arab yang disusun secara sistematis dapat membantu peserta didik memahami substansi agama Islam dengan baik dan dapat menggunakan bahasa Arab untuk secara lisan dan juga tulis dengan memahami empat maharah kebahasaan, *istima'*, *qira'ah*, *kitabah*, dan *kalam*.¹

Buku teks memiliki dua perspektif sebagai proses dan sebagai produk. Buku teks berfungsi menjadi sarana untuk mendukung aktivitas belajar dan membantu siswa dalam penyampaian materi atau bahan pelajaran. Sebagai produk, buku teks terdiri dari serangkaian konten pembelajaran yang dimuat dalam buku yang disesuaikan dengan kurikulum yang sah dan berfungsi sebagai sumber belajar. Buku ajar atau buku teks pada dasarnya merupakan komponen yang sangat penting untuk mempermudah proses pembelajaran.²

Buku teks siswa bahasa arab merupakan bahan ajar yang seharusnya dapat dikuasai oleh siswa pada jenjang pendidikan tertentu menyesuaikan dengan kurikulum yang sedang dijalankan.³ Dari banyaknya bagian dalam pembelajaran, penyajian materi yang akan dipelajari menjadi bagian yang sangat penting dalam mencapai berhasilnya pembelajaran.⁴ Konsep telaah buku teks sangat penting untuk meningkatkan kualitas materi pelajaran. Oleh karena itu, telaah buku teks bertujuan untuk mengetahui apakah buku tersebut layak atau sesuai dengan kebutuhan siswa. Dengan demikian, telaah buku teks dapat membantu dan meningkatkan hasil belajar siswa.⁵

Kesesuaian buku teks siswa bahasa arab dengan standar yang telah ditetapkan oleh kementerian pendidikan sangat penting, bahkan lebih penting daripada berbagai bagian yang lain, seperti sarana prasarana, media belajar dan suasana pembelajaran yang kondusif. Penyesuaian buku teks siswa bahasa arab yang akan diterapkan pada siswa harus memenuhi

¹ Azizah OK Hanum, Arief Dharmawan Siregar, and M Fajri Syahroni Siregar, "Analysis of Arabic Learning in Mts N Binjai: Problematika and Solutions," *Jurnal Pendidikan Islam* 4, no. 1 (2021): 102–16, <http://jurnal.staiannawawi.com/index.php/At-Tarbiyat/article/view/34>.

² Rohmat Febrianto and Flora Puspitaningsih, "Pengembangan Buku Ajar Evaluasi Pembelajaran," *Education Journal: Journal Educational Research and Development* 4, no. 1 (2020): 1–18, <https://doi.org/10.31537/ej.v4i1.297>.

³ Muhammad Al Farobi et al., "Analisis Buku Bahasa Arab Kelas 10 Direktorat Kurikulum Sarana Kelembagaan Dan Kesiswaan (Kskk) Tinjauan Konten Berdasarkan Teori Mackey," *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 5, no. 2 (2022): 303, <https://doi.org/10.35931/am.v5i2.1388>.

⁴ Asep Sunarko, Abdulbasit, Faozi Latif, "The Development of a Textbook Using Dick and Carey Instructional Model and Carey Model to Improve Fluently Speaking Skill (Development and Experimental Study on the Students of Sains Al-Quran University (UNSIQ) in Central Java Indonesia): *مجلة تطوير كتاب تعلي*," *العلوم التربوية والنفسية* 4, no. 19 (2021): 93–109, <https://doi.org/10.26389/ajsrp.a080120>.

⁵ Chicin Marchella Kolintama and Muhammad Nur Iman, "Telaah Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas X Berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 183 Tahun 2019," *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 1, no. 1 (2022): 74, <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v1i1.5994>.

syarat-syarat yang sudah ditetapkan.⁶ Analisis atau penelitian tentang kurikulum yang telah ditetapkan. Kurikulum ini pasti mengikuti perkembangan dunia pendidikan, jadi jika masih menggunakan kurikulum lama, siswa akan kesulitan jika pemerintah menerapkan sistem uji coba, yang pasti tidak akan memenuhi standar pembelajaran yang telah diterapkan. Oleh karena itu, penyesuaian diperlukan.⁷

Buku teks siswa bahasa arab yang akan dipelajari sebagai bahan ajar pembelajaran harus memperhatikan bagaimana caranya menyajikan materi dengan baik dan menarik. Namun, jika materi yang ada didalamnya tidak berkualitas dan tidak menyesuaikan dengan kurikulum yang berlaku maka buku teks siswa menjadi tidak relevan begitupun sebaliknya.⁸

Penelitian terdahulu yang memiliki kesamaan dalam telaah buku teks bahasa seperti; Alfarizi Farhan Mokoagow (Institut Agama Islam Negeri Sultan Amai Gorontalo, 2021) artikel yang telah ditelitinya berjudul *Telaah Buku teks Bahasa Arab Madrasah Aliyah (Studi Analisis Buku Ajar kelas 12 KMA 183 Tahun 2019)*. Penelitian berfokus untuk menganalisis hasil kompetensi pada materi maharah istima'. Penelitian ini menunjukkan bahwasanya terdapat kesesuaian KI pada seluruh materi dengan kurikulum KMA 183 tahun 2019. Dan penelitian yang dilakukan oleh Melly Cahyani (Universitas Sains Al-Quran Wonosobo, 2023) dalam artikelnya yang berjudul *Telaah Komprehensif Penyajian Materi Dan Teknik Evaluasi Buku Teks Bahasa Arab Kelas Viii Madrasah Tsanawiyah Kma Nomor 183 Terbitan Kemenag Tahun 2020*. Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwasanya adanya kesesuaian antara penyajian isi materi pada buku teks Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Terbitan Kemenag Tahun 2020 dengan standar kurikulum KMA Nomor 183 Tahun 2019.

Berdasarkan tinjauan di atas, penulis belum menemukan kajian yang sejenis dengan tulisan ini. Tulisan ini bertujuan untuk menganalisis buku teks bahasa Arab Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah yang diterbitkan Kemenag pada tahun 2020 dengan mengacu pada standarisasi kesesuaian buku teks dengan KMA No 347 Tahun 2022 dan kebutuhan peserta didik. Peneliti juga menganalisis metode evaluasi pembelajaran yang diterapkan dalam buku teks. Diharapkan penelitian ini akan membantu masyarakat di dalam dunia pendidikan, terutama kepala sekolah dan guru agar dapat memilih dan memilah buku teks yang digunakan dalam proses pembelajaran, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Arab dan membantu siswa dalam menemukan buku ajar yang baik serta memenuhi standar KMA untuk digunakan pada proses pembelajaran.

⁶ Azza Nazilah, Difla Afia, and Salsabila Humairo A, "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas XII Madrasah Aliyah Berdasarkan KMA 183 Tahun 2019," *Rausyan Fikri Journal of Islamic Studies* 1, no. 1 (2023): 17–34, <https://doi.org/10.62283/rjjs.v1i1.1>.

⁷ Melly Cahyani et al., "Telaah Komprehensif Penyajian Materi Dan Teknik Evaluasi Buku Teks Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah KMA Nomor 183 Terbitan Kemenag Tahun 2020," *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2023): 1–17, <https://doi.org/10.32699/liar.v7i1.4624>.

⁸ Aghnia Cahyani and Nurul Hanani, "Problematika Pembelajaran Kitab Jurumiyah Dalam Memahami Ilmu Nahwu Bagi Santri Ulul Albab Manisrenggo Kediri," *Jurnal Al-Makrifat* 7, no. 1 (2022): 100–120.

METODE PENELITIAN

Peneliti menggunakan metode kualitatif dalam menganalisa isi materi dan soal evaluasi dalam buku teks Bahasa Arab MI Kelas 6. Ruang lingkup penelitian kualitatif memiliki ruang lingkup kajian yang luas karena penelitian kuantitatif membutuhkan banyak data.⁹ Penelitian ini bertujuan untuk membandingkan isi buku teks bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah kelas 6 dengan standar yang ditetapkan oleh Kementerian Agama.

Metode yang digunakan dalam melakukan penelitian pada artikel ini adalah studi pustaka (library research). Pengumpulan data dilakukan melalui dua sumber yakni sumber data primer dan sumber data skunder. Sumber data yang utama bersumber pada buku ajar bahasa arab kelas 6 terbitan kementerian agama tahun 2020. Adapun untuk tambahan sumber data maka peneliti mengutip pada artikel yang berkaitan dengan pembahasan penelitian. Dalam melakukan penjaringan data, penulis menggunakan teknik simak dan catat. Penulis menyimpan data dalam buku teks Bahasa Arab kelas 6 lalu mencatat data-data yang relevan dengan penelitian

Dalam menganalisis data, penulis menggunakan metode analisis isi untuk mengambil kesimpulan dengan cara mengidentifikasi berbagai karakteristik dalam teks buku ajar bahasa arab secara objektif, sistematis, dan generalis dengan KMA No 347 Tahun 2022 yang menjadi prespektifnya.

PEMBAHASAN

1. Kedudukan Bahan Ajar dalam Pembelajaran

Perlu diingat bahwa bahan ajar ialah perpaduan bahan yg disusun secara menyeluruh, mulai asal materi pelajaran, metode, dan didasarkan di prinsip-prinsip pembelajaran yang akan digunakan dalam proses pembelajaran. bahan ajar pula dapat mencakup segala jenis bahan yang dapat dipergunakan sang pengajar buat mencapai tujuan pembelajaran. materi ajar pada sini bisa bersifat tertulis atau tidak tertulis.¹⁰

Materi ajar bermanfaat untuk dipergunakan pada proses pembelajaran sebab bisa membantu siswa memahami serta mempelajari keterampilan dasar secara menyeluruh serta menyeluruh. materi ajar juga bisa digunakan untuk aneka macam tujuan, mirip memberikan arahan dan petunjuk yg kentara bagi pendidik serta siswa dalam melakukan kegiatan belajar mengajar, serta menjadi media yang dapat digunakan oleh pendidik serta siswa.¹¹

⁹ Muhammad Firmansyah, Masrun Masrun, and I Dewa Ketut Yudha S, "Esensi Perbedaan Metode Kualitatif Dan Kuantitatif," *Elastisitas - Jurnal Ekonomi Pembangunan* 3, no. 2 (2021): 156–59, <https://doi.org/10.29303/e-jep.v3i2.46>.

¹⁰ Muhammad Syaifullah and Nailul Izzah, "Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab," *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab* 3, no. 1 (2019): 127, <https://doi.org/10.29240/jba.v3i1.764>.

¹¹ Poppy Yaniawati, "Penelitian Studi Kepustakaan," *Penelitian Kepustakaan (Liberary Research)*, no. April (2020): 15.

Dalam Keputusan Menteri Agama RI Tahun 2022 ruang lingkup materi diturunkan sesuai mata pelajaran Bahasa Arab pada Madrasah Ibtidaiyah¹² adalah Komunikasi dalam Bahasa Arab secara verbal maupun tulis menjadi alat berkomunikasi sehari-hari dalam lingkup lingkungan kurang lebih, Unsur Kebahasaan (suara, kata serta makna) dari teks sangat sederhana sebagai aspek pengetahuan yg diperlukan untuk melancarkan kecakapan berbahasa. dan Fungsi Sosial Tindak celoteh sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari yg artinya bentuk performansi bahasa yg digunakan dalam situasi dan kondisi eksklusif pada lingkungan keluarga serta lingkungan lebih kurang.

2. Identitas Bahan Ajar

Buku bahasa Arab kelas 6 MI terbitan tahun 2020 ini berjudul *al-Lughah al-Arabiyyah* mempunyai halaman sebesar 132 page. halaman 1-8 terdiri berasal cover kitab, warta penerbitan, pendahuluan, panduan kitab, dan daftar isi. Sedangkan pada halaman 9-132 berisi materi-materi buku bahasa Arab yang meliputi empat kompetensi inti yaitu; aspek spiritual, aspek sosial, aspek pengetahuan, serta aspek keterampilan. kitab ini disusun Uswatul Hasanah dengan seseorang editor yang bernama Siti Shalihah. yang diterbitkan sang Direktorat KSKK Madrasah, Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, Kementerian agama RI 2020, Jl.Lapangan Banteng Barat No 3-4 Lantai 6-7 Jakarta 10110, dengan nomor ISBN 978-623-6687-16-1 (jilid lengkap) serta ISBN 978-623-6687-22-2 (Jilid 6).



Gambar 1. Cover Buku Ajar Kelas 6 Madrasah Ibtidaiyah
Terbitan Kementerian Agama

¹² Kemenag, "Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia No 347 Tahun 2022 Tentang Pedoman Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Madrasah," *Implementasi Kurikulum Merdeka, 2022*, 1–60, <https://www.mgmpmadrasah.com/2022/04/download-kma-keputusan-menteri-agama.html>.

Sampul buku bahasa arab MI Kelas 6 ini menampilkan sebuah gambar yang menarik dimulai dari ilustrasi penggambaran sepasang murid dan guru yang terlihat bermain bahagia dengan sampul yang dipenuhi dengan warna sehingga semakin menarik secara visual sehingga menarik peserta didik untuk membacanya. Penulisan judul buku dalam sampul juga menggunakan font tulisan yang indah sesuai dengan isi buku yakni bahasa arab.

Pada dasarnya, sampul buku berfungsi untuk menjaga dan memperkuat penyajian isinya, memastikan bahwa maknanya jelas dan buku tersebut dapat dibaca dan mudah diingat. Sampul buku bertujuan untuk meningkatkan nilai buku dengan membuat kemasan buku tampak menarik. Oleh karena itu, desain sampul buku sangat penting untuk membuat pembaca tertarik untuk melihat dan mempelajarinya. Idealnya, kesatuan desain sampul buku terdiri dari sejumlah komponen. Beberapa di antaranya berupa prosa, foto, dan ilustrasi dalam bentuk gambar (tipografi). Di sampul, ilustrasi digunakan untuk menggambarkan pesan yang tidak dapat dibaca tetapi dapat menggambarkan narasi dengan cara yang menarik secara visual. Pesan lebih cenderung melekat di benak pembaca ketika diilustrasikan karena mereka lebih cenderung mengingat gambar daripada kata-kata.

3. Analisis Isi Bahan Ajar

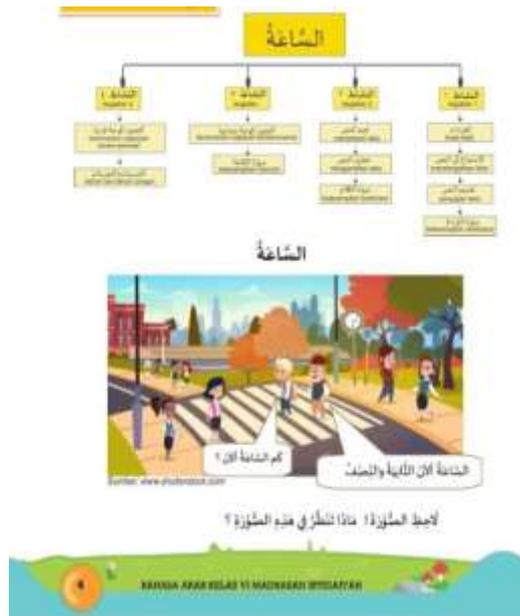
Buku ini memiliki lima bab pembahasan. Setiap bab terkandung sub materi yang terdiri dari *tema, mufrodat, istima', qira'ah, kalam, tarkib* dan *tadribat*. Pada artikel ini, peneliti akan fokus menganalisis pada materi bab pertama yang berisikan bahasan tentang waktu. Peneliti akan menganalisis tiap materi dalam buku ini dan metode evaluasi yang digunakan dalam buku ini berdasarkan perspektif KMA Nomor 347 tahun 2022 dalam mata pelajaran Bahasa Arab pada Madrasah Ibtidaiyah.

a. Tema Kajian

Materi pertama menampilkan sebuah gambar berwarna dengan menampilkan pengguna jalan yang terlihat bercakap menggunakan bahasa arab. Dalam gambar tersebut tertulis teks bahasa arab yang mana ada seseorang menanyakan jam berapa saat ini yang dibalas seseorang didekatnya. Dengan melihat gambar tersebut peserta didik dapat memahami tema materi dalam buku ini adalah jam.

Menurut Jannah media yg berupa gambar ialah media yang bisa membantu siswa buat menumbuhkan kreativitas. Gambar membentuk seseorang untuk bisa menangkap informasi atau materi yg terkandung pada dalamnya.¹³ Buku ini menggunakan bahasa yang jelas, dan lebih jelas daripada yg diungkapkan oleh istilah-istilah. Gambar bisa menggantikan istilah ekspresi, mengkongkritkan yg abstrak, dan mengatasi pengamatan manusia.

¹³ Raodatul Jannah, Tahir Muhammad, and Setiawan Heri, "Pengembangan Media Buku Bergambar Materi Menulis Puisi Kelas IV SDN Jango Tahun Pelajaran 2020/2021," *Jurnal Cahaya Mandalika* 2, no. 1 (2021): 14–25.



Gambar 2. Tema *al-Sa'ah* dalam Buku Ajar

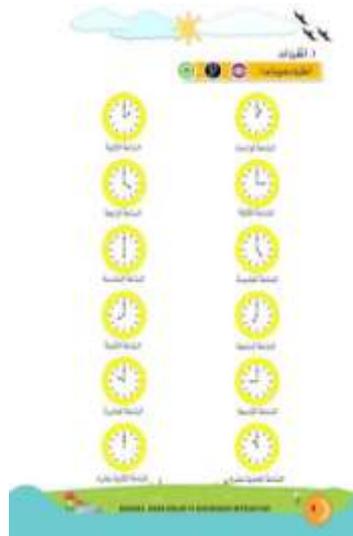
Jika dilihat dari perspektif KMA nomor 347 TAHUN 2022 tentang Ruang lingkup materi, maka materi tema pada halaman 4 termasuk pada poin ketiga atau Fungsi Sosial. Karena pada materi tersebut peserta didik diberikan gambar beserta kalimat sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari yang digunakan dalam lingkungan keluarga dan lingkungan sekitar.

b. Mufradat

Materi kedua ini menampilkan sebuah gambar jam yang dibawahnya terdapat kosakata jam yang sesuai dengan gambar yang ditunjukkan. Penggambaran jam dalam materi ini sangat menarik karna dipenuhi dengan warna serta jarum jam juga terlihat jelas sehingga peserta didik dapat memahami jam yang sesuai hanya dengan melihat gambar tersebut. Kosakata dibawah gambar tersebut juga dapat terbaca dengan jelas, walaupun tanpa arti berbahasa Indonesia dengan bantuan gambar peserta didik dapat memahami arti dari kosakata tersebut.

Buku ini memenuhi aspek grafis dalam penggambaran sebuah materi pembelajaran yang dikemukakan Riham Lailatul Wachdah dalam artikelnya bahwasannya materi dalam bahan ajar harus memiliki tampilan menarik, dan huruf yang digunakan dapat mudah dibaca serta adanya kesesuaian isi dan keteraturan buku.¹⁴

¹⁴ Riham Lailatul Wachdah, "Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab Kelas X Madrasah Aliyah: Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013," *Al-Ma'rifah* 17, no. 1 (2020): 41–47, <https://doi.org/10.21009/almakrifah.17.01.04>.



Gambar 3. Sajian Materi *Mufradat* mengenai *al-Sa'ah*

Jika dilihat dari perspektif KMA nomor 347 Tahun 2022, maka materi mufrodlat pada halaman 5 termasuk pada poin kedua atau Unsur kebahasaan. Karena pada materi tersebut peserta didik diberikan gambar jam beserta bahasa arabnya yang menjelaskan peralatan di lingkungan sekitar sebagai aspek pengetahuan.

c. *Istima'*

Materi ketiga ini menampilkan sebuah gambar yang berisi kalimat bahasa arab yang menunjukkan jam saat ini. Yang mana sesuai dengan perintah awal dalam materi ini, guru akan membacakan kalimat bahasa arabnya di dalam kelas yang diikuti dengan peserta didik. Guru kemudian akan menjelaskan arti dari setiap kalimat dibarengi dengan peserta didik yang juga di arahkan untuk menulis jam dalam bentuk angka yang sesuai dengan tulisan.



Gambar 4. Sajian Materi *Istima'* dalam Buku Ajar

Jika dilihat dari perspektif KMA nomor 347 Tahun 2022, maka materi mufrodlat pada halaman 6 termasuk pada poin pertama atau Komunikasi dalam bahasa Arab yang termasuk

kedalam empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (istima'). Karena pada materi tersebut peserta didik diarahkan untuk menyimak perkataan guru seputar jam dan diharuskan menulis jam dengan angka yang sesuai dengan yang diucapkan guru.

Kekurangan materi istima' ini diperlukannya guru yang kompeten agar pembelajaran dapat berjalan dengan baik karena ketiadaan akses audio dalam buku ini. Sebagaimana yang diungkapkan Tri Tami Gunarti bahwasanya Proses pembelajaran akan bisa berjalan dengan baik apabila disertai media pembelajaran yang baik dan sesuai perkembangan zaman, sebab menggunakan memakai media pembelajaran yang sesuai menggunakan perkembangan teknologi akan membantu proses pembelajaran yang baik serta efisiensi serta pembelajaran terkesan tidak monoton dan membosankan,terlebih Bila materi yang diajarkan ialah bahasa Asing (bahasa Arab) pada peserta didik taraf Ibtidaiyyah.¹⁵

d. Qira'ah

Materi keempat ini menampilkan sebuah teks tentang kegiatan sehari-hari seorang siswa dan siswi tiap jamnya yang menggunakan bahasa arab dengan penggambaran yang nyata karna menggunakan sebuah foto sehingga peserta didik dapat mengembangkan imajinasinya sesuai teks tersebut. Pemilihan kata-kata bahasa arab dalam buku ini juga terbilang mudah untuk peserta didik tingkat dasar sehingga lebih mudah dipahami. Setelah memahami teks peserta didik akan disuguhkan pertanyaan yang terkait dengan teks tersebut yang mengharuskan peserta didik berfikir dan memahami teks untuk menemukan jawaban dari setiap pertanyaan. Dalam buku ini juga disediakan kolom khusus jawaban sehingga memudahkan peserta didik untuk menulis dan tulisan peserta didik akan terlihat lebih rapih.



Gambar 5. Sajian Materi Qira'ah dalam Buku Ajar

¹⁵ Tri Tami Gunarti, "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio Visual Untuk Meningkatkan Maharah Istima' Pada Siswa-Siswi Madrasah Ibtidaiyyah," *Awwaliyah: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah* 3, no. 2 (2020): 122–29, <http://ejournal.iaitabah.ac.id/index.php/awaliyah/article/view/598>.

Jika dilihat dari perspektif KMA nomor 347 Tahun 2022, maka materi mufrodad pada halaman 7-8 termasuk pada poin pertama atau Komunikasi dalam bahasa Arab yang termasuk kedalam empat kecakapan berbahasa, yakni membaca (qira'ah). Karena pada materi tersebut peserta didik diharuskan membaca kalimat yang sudah tertera didalam teks bacaan. Buku ini juga sesuai dengan SKL yang mana dengan materi ini peserta didik mampu menunjukkan minat dan kemampuan dalam berliterasi berupa mencari dan menemukan teks.¹⁶

e. *Kalam*

Materi kelima ini menampilkan sebuah *hiwar* (percakapan) tiga orang siswa yang mulanya saling bertegur sapa dan menanyakan kabar lalu membahas kegiatan sehari-hari pada waktu tertentu serta diakhiri dengan salam perpisahan. Peserta didik diperintahkan untuk melihat, mendengar, dan mengulangi teks bacaan. Setelah itu peserta didik akan dievaluasi pemahamannya dengan mengerjakan latihan untuk menghubungkan kalimat bahasa arab dengan gambar jam yang sesuai di sebelahnya. Dilanjut dengan latihan mengisi teks bahasa arab yang sesuai dengan gambar yang sudah tertera didalam buku. latihan dibuku ini sangat membantu guru untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik.



Gambar 6. Sajian Materi *Kalam* dalam Bahan Ajar

Jika dilihat dari perspektif KMA nomor 347 Tahun 2022, maka materi *kalam* pada buku ini termasuk pada poin pertama atau Komunikasi dalam bahasa Arab yang termasuk kedalam empat kecakapan berbahasa, yakni berbicara (kalam).¹⁷ Karena pada materi tersebut peserta didik diajak untuk berkomunikasi dengan temannya sesuai dengan kalimat yang sudah tertera didalam teks.

¹⁶ Kemenag, "Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia No 347 Tahun 2022 Tentang Pedoman Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Madrasah."

¹⁷ Kemenag.

f. Tadribat

Pada bagian akhir buku ini menampilkan beberapa latihan berupa sebuah pertanyaan yang berkaitan dengan jam untuk mengevaluasi pemahaman peserta didik. latihan dalam buku ini memiliki banyak variasi sehingga dapat mengasah kemampuan berfikir peserta didik dengan lebih maksimal. Adapun ragam latihan dalam buku ini adalah latihan untuk menuliskan jam yang sesuai dengan gambar yang ada, menyusun kata-kata yang berantakan menjadi susunan kalimat sempurna, menerjemahkan kalimat berbahasa Indonesia menjadi bahasa Arab atau sebaliknya, menyusun kalimat tak beraturan menjadi paragraph yang tersusun, membuat kalimat dengan kosakata yang telah ditentukan, dan membuat cerita keseharian bersama teman menggunakan bahasa arab serta diakhir peserta didik akan diberikan soal berupa tes pilihan ganda sebagai penilaian harian. Penyajian evaluasi dalam bentuk latihan di buku ini sangat tersusun rapih. Peserta didik juga disiapkan beberapa tabel untuk memudahkan dalam menulis jawaban dari setiap pertanyaan.



Gambar 7. *Tadribat* yang Disajikan Buku Ajar

Metode evaluasi dalam buku ini sesuai dengan jenis evaluasi menurut Yeni Witdianti dalam artikelnya bahwasanya evaluasi adalah sebuah alat yang digunakan untuk melakukan pengukuran terhadap kompetensi siswa. Jenis evaluasi berdasarkan cara perskoran diantaranya tes objektif dan tes subjektif. Tes objektif (objective test) diantaranya adalah tes menjodohkan (matching test), tes benar salah (true-false test), dan tes pilihan ganda (multiple-choice test). Tes Subjektif diantaranya ada tes esai, tes dengan pertanyaan menggunakan kata tanya, tes dengan pertanyaan jawaban pendek, dan tes melengkapi.¹⁸

4. Kelebihan dan Kekurangan

Kelebihan dari buku teks bahasa arab MI kelas 6 yang diterbitkan oleh kemenag tahun 2020 adalah adanya keselarasan antara isi dalam buku dengan standar KMA RI Nomor 347 Tahun 2022. Buku ini sudah sesuai dengan SKL yang ditentukan didalamnya, cover buku yang menarik, konsep penyajian materi yang tersusun rapih dan runtut, huruf

¹⁸ Atika Sania, Samni Nst, and Tri Indah Prasasti, "Jurnal Inovasi Sekolah Dasar" 1, no. 4 (2024).

dan ukurannya sesuai dan mudah dibaca, tata letak dan desain yang unik sehingga selaras dengan isi materi serta dilengkapi dengan tabel untuk memudahkan peserta didik dalam menulis. Buku ini menampilkan evaluasi dalam bentuk latihan tes soal yang beragam, mudah dimengerti dan sesuai dengan kemampuan peserta didik kelas 6 Madrasah Ibtidaiyah. Adapun kekurangan buku teks bahasa arab ini tidak adanya audio yang membantu dalam materi Istima' dan dibutuhkannya guru yang kompeten dalam bidang bahasa arab dalam menjelaskan isi materi berbahasa Arab.

SIMPULAN

Materi ajar memiliki peran penting yang signifikan dalam kegiatan pembelajaran berkelanjutan dalam dunia pendidikan. Setelah melalui beberapa analisis dan evaluasi, disimpulkan bahwa buku teks Bahasa Arab kelas 6 MI yang diterbitkan oleh Direktorat KSKK Madrasah Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI memiliki banyak kesesuaian dengan standar KMA No 347 Tahun 2022. Buku ini menampilkan materi dimulai dari materi pertama sampai akhir dengan jelas dan menarik. Buku ini menggunakan evaluasi dalam bentuk tes soal yang bervariasi sehingga dapat mengasah kemampuan berfikir peserta didik dengan lebih maksimal dan membantu guru dalam menilai dan mengevaluasi kemampuan peserta didik.

Daftar Pustaka

- Asep Sunarko, Abdulbasit, Faozi Latif. "The Development of a Textbook Using Dick and Carey Instructional Model and Carey Model to Improve Fluently Speaking Skill (Development and Experimental Study on the Students of Sains Al-Quran University (UNSIQ) in Central Java Indonesia): 4 مجلة العلوم التربوية والنفسية", no. 19 (2021): 93–109. <https://doi.org/10.26389/ajsrp.a080120>.
- Cahyani, Aghnia, and Nurul Hanani. "Problematika Pembelajaran Kitab Jurumiyah Dalam Memahami Ilmu Nahwu Bagi Santri Ulul Albab Manisrenggo Kediri." *Jurnal Al-Makrifat* 7, no. 1 (2022): 100–120.
- Cahyani, Melly, Asep Sunarko, Pamungkas Stiya Mulyani, and Fatkhurrohman Fatkhurrohman. "Telaah Komprehensif Penyajian Materi Dan Teknik Evaluasi Buku Teks Bahasa Arab Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah KMA Nomor 183 Terbitan Kemenag Tahun 2020." *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2023): 1–17. <https://doi.org/10.32699/liar.v7i1.4624>.
- Farobi, Muhammad Al, Fadilah Al Azmi, Achmad Dzulqornain Hidayatullah, and Slamet Daroini. "Analisis Buku Bahasa Arab Kelas 10 Direktorat Kurikulum Sarana Kelembagaan Dan Kesiswaan (Kskk) Tinjauan Konten Berdasarkan Teori Mackey." *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 5, no. 2 (2022): 303. <https://doi.org/10.35931/am.v5i2.1388>.
- Febrianto, Rohmat, and Flora Puspitaningsih. "Pengembangan Buku Ajar Evaluasi Pembelajaran." *Education Journal : Journal Educational Research and Development* 4, no. 1 (2020): 1–18. <https://doi.org/10.31537/ej.v4i1.297>.
- Firmansyah, Muhammad, Masrun Masrun, and I Dewa Ketut Yudha S. "Esensi Perbedaan Metode Kualitatif Dan Kuantitatif." *Elastisitas - Jurnal Ekonomi Pembangunan* 3, no. 2 (2021): 156–59. <https://doi.org/10.29303/e-jep.v3i2.46>.

- Gunarti, Tri Tami. "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio Visual Untuk Meningkatkan Maharah Istima' Pada Siswa-Siswi Madrasah Ibtidaiyah." *Awwaliyah: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah* 3, no. 2 (2020): 122–29. <http://ejournal.iai-tabah.ac.id/index.php/awaliyah/article/view/598>.
- Hanum, Azizah OK, Arief Dharmawan Siregar, and M Fajri Syahroni Siregar. "Analysis of Arabic Learning in Mts N Binjai: Problematika and Solutions." *Jurnal Pendidikan Islam* 4, no. 1 (2021): 102–16. <http://jurnal.staiannawawi.com/index.php/At-Tarbiyat/article/view/34>.
- Jannah, Raodatul, Tahir Muhammad, and Setiawan Heri. "Pengembangan Media Buku Bergambar Materi Menulis Puisi Kelas IV SDN Jango Tahun Pelajaran 2020/2021." *Jurnal Cahaya Mandalika* 2, no. 1 (2021): 14–25.
- Kemenag. "Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia No 347 Tahun 2022 Tentang Pedoman Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Madrasah." *Implementasi Kurikulum Merdeka*, 2022, 1–60. <https://www.mgmpmadrasah.com/2022/04/download-kma-keputusan-menteri-agama.html>.
- Kolintama, Chicin Marchella, and Muhammad Nur Iman. "Telaah Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas X Berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 183 Tahun 2019." *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 1, no. 1 (2022): 74. <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v1i1.5994>.
- Nazilah, Azza, Difla Afia, and Salsabila Humairo A. "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas XII Madrasah Aliyah Berdasarkan KMA 183 Tahun 2019." *Rausyan Fikri Journal of Islamic Studies* 1, no. 1 (2023): 17–34. <https://doi.org/10.62283/rijis.v1i1.1>.
- Riham Lailatul Wachdah. "Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab Kelas X Madrasah Aliyah: Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013." *Al-Ma'rifah* 17, no. 1 (2020): 41–47. <https://doi.org/10.21009/almakrifah.17.01.04>.
- Sania, Atika, Samni Nst, and Tri Indah Prasasti. "Jurnal Inovasi Sekolah Dasar" 1, no. 4 (2024).
- Syaifullah, Muhammad, and Nailul Izzah. "Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab." *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab* 3, no. 1 (2019): 127. <https://doi.org/10.29240/jba.v3i1.764>.
- Yaniawati, Poppy. "Penelitian Studi Kepustakaan." *Penelitian Kepustakaan (Liberary Research)*, no. April (2020): 15.