

Taṣmīmu al-Wasāil al-Ta'limiyyah bi Barnāmiji Makru Media Flash fi al-Tadrībāt al-Qawā'id Muassasan 'alā Tahlīli al-Akhṭa' fi al-Mādati al-Ta'bīr al-Tahrīrī**Development of Macro-Based Learning Media Flash in Structure Practice Based on Error Analysis in *al-Ta'bīr al-Tahrīrī* Lesson****Anailil Fasikhah^{1*}, Mispani Mispani², Abd Rahman Abd Gaffar³, Muhamad Agus Mushodiq⁴**¹Sekolah Menengah Pertama Roudlatul Qur'an Metro, Indonesia^{2,4}Universitas Ma'arif Lampung, Indonesia³US-Interglobal University, Somalia*Corresponding E-mail: anailil.f15@gmail.comDOI: <https://doi.org/10.51214/jicalls.v1i2.615>**Abstract**

Darussalam Gontor Modern Boarding School is one of the Islamic boarding schools that pays great attention to teaching Arabic. In making ta'bīr 'essay' there are still many errors in the structure and teachers have tried to overcome the errors contained in their writings so that researchers see the need for media development with the use of modern technology. The purpose of this study is to develop learning media using macro flash which contains exercises on rules based on errors in al-Ta'bīr al-Tahrīrī lesson and to see the effectiveness of using macromedia flash in Darussalam Gontor Modern Boarding School. The type of research used is Research and Development (R&D), using qualitative-quantitative research methods, to calculate researcher data using the SPSS 16 program. From the results of the study, researchers concluded that the media product developed was in the form of the first, front screen which is the title of the program and contains a program start button. Second, the screen contains general buttons consisting of *muqadimah*, learning objectives, things that must be considered by the teacher and buttons to go to the practice screen. Third, the screen contains a button to go to each training title that will be done. Fourth, a screen containing exercises. The effectiveness of the program can be seen from the pre-test and post-test scores in small groups and large groups as well as from the answers to student questionnaires that show that the Macromedia flash program helps teachers and students in increasing their abilities in *qāidah naḥwīyah* 'Arabic structure'. After going through several stages, researchers hope that there will be further researchers who will develop technology-based learning media in other subjects.

Keywords: Learning Media; Flash Macromedia; Ta'bīr Tahrīrī Lesson.**ملخص**

إن معهد دار السلامكونتور الحديث هي واحدة من المدارس الداخلية الإسلامية التي تولي اهتماما كبيرا لتعليم اللغة العربية. لا تزال إهتماما للمعلمين إلى أخطاء كثيرة في القواعد وقد حاول المعلمون التغلب على الأخطاء الواردة في كتاباتهم حتى رأت الباحثة الحاجة إلى تطوير وسائل الإعلام مع استخدام التكنولوجيا الحديثة. الغرض من هذه الدراسة هو تطوير وسائط التعلم باستخدام الماكرو فلاش الذي يحتوي على تدريبات على القواعد المبنية على الأخطاء في التعميم البحري ومعرفة فعالية استخدام الماكروميديا فلاش في بوندوك الحديثة دار السلام جونتور بوتري 1. نوع البحث المستخدم هو البحث والتطوير (R & D)، باستخدام طرق البحث الكيفي والكمي، لحساب بيانات الباحث باستخدام برنامج SPSS 16. وخلصت الباحثة من نتائج الدراسة إلى أن المنتج الإعلامي المطور كان على شكل الشاشة الأمامية الأولى وهي عنوان البرنامج وتحتوي على زر بدء البرنامج. ثانيا، تحتوي الشاشة على أزرار عامة تتكون من مقدمة وأهداف التعلم

والأشياء التي يجب مراعاتها من قبل المعلم وأزرار للانتقال إلى شاشة التدريب. ثالثاً، تحتوي الشاشة على زر للانتقال إلى كل عنوان تدريب سيتم القيام به. رابعاً، شاشة تحتوي على تمارين. يمكن رؤية فعالية البرنامج من خلال درجات الاختبار القبلي والبعدي في مجموعات صغيرة ومجموعات كبيرة وكذلك من الإجابات على استبيانات الطلاب التي تظهر أن برنامج فلاش ماكروميديا يساعد المعلمين والطلاب في زيادة قدراتهم في قاعدة نحوية. بعد المرور بعدة مراحل ، يأمل الباحثون أن يكون هناك المزيد من الباحثين الذين سيطورون وسائط التعلم القائمة على التكنولوجيا في مواضيع أخرى.

الكلمات المفتاحية: الوسائل التعليمية, فلاش ماكروميديا, التعبير التحريري

المقدمة

إن معهد دار السلام كونتور للبنات هو إحدى المؤسسات التي تهتم بتعليم اللغة العربية. قد سعى هذا المعهد على ترقية المهارات اللغوية ببرامج كثيرة. ولترقية مهارة الكتابة وضع هذا المعهد تعليم الإنشاء أو التعبير التحريري عند الدراسة الصباحية. والفصل الثاني هو المرحلة الأولى في تعلّم التعبير التحريري. وجود الأخطاء لدى الطالبات في التعبير التحريري هو من نتيجة تعلم اللغة، والخطأ يحتاج إلى تحليل حتى تعرف المعلمة في تعيين الأمور المتعلقة بطريقة التعليم والعملية التعليمية. وقعت الأخطاء في بعض الأمور الآتية: إلى الميدان، أن نَشْلُوْهُ، أَضْعُ المِلايسْ، الطَّلَابُ أَذْهَبُ إلى مَدْرَسَتِهِمْ.

فتكون القواعد مهمة في تعليم التعبير التحريري. لأنها تعمل على تقويم ألسنة الطلبة وتجنبهم الخطأ في الكلام والكتابة، وتعودهم على استعمال المفردات سليمة وصحيحة¹. وللنحو مكانة مهمة بين فروع اللغة العربية، لارتباطه بصحة الجملة التي تعد العمود الفقري لسلامة الأداء اللغوي، وتعد دراسة الأخطاء النحوية لدى المتعلمين من أنجح الأساليب التربوية لمعرفة الصعوبات التي تعترض المتعلمة في الإنشاء ومن ثم محاولة التغلب عليها، لذلك فإن هذه الدراسة تسعى إلى التعرف على الأخطاء النحوية الشائعة في التعبير التحريري لدى الطلبة الفصل الثاني في معهد دار السلام كونتور للبنات الأول.

وقد يكون الخطأ بسبب التطبيق الناقص للقواعد أو أنهن لم يهتمن ولم يتعودن في استخدام القواعد الصحيحة. فقامت المدرسة لمحاولات هذه الأخطاء بطريقة تصحيح الجمع في داخل الفصل. ثم أمرت المدرسة بإصلاح الخطأ. ولكن لم تأتي هذه الطريقة بتأثير جيد.

إن التعبير التحريري هو ما يدونه الطلبة في دفاتر التعبير من موضوعات وهو يأتي بعد التعبير الشفهي. وهو أكثر هموم مدرسي اللغة العربية². وإن التعبير التحريري يحقق وظيفتين من وظائف اللغة أولاً هما

¹Tāhā' Ali Husain al -Dalaymī wa Sa'ād Abdu al -Karīm Al-Wāilī, *Ittijāhāt Hadīṣah Fi Tadrīsi Al -Lughah Al-'Arabiyyah* (Umān, 2009).

²Al-Wāilī.

الاتصال والتفكير. والتعبير عما لدي الإنسان من معان ومفاهيم ومشاعر، وهي ثمرة العقل الانساني. وكانت اللغة الكتابية تمتاز بالطابع الفني ويشترط فيها أن تكون جملها تامة مرتبة وثيقة الاتصال فيما بينها. فنحن لا يمكن أن نقرأ قراءة سليمة خالية من الأخطاء، ولا تكتب كتابة صحيحة إلا بمعرفة القواعد الأساسية للغة.

إن العملية التعليمية ترتبط ارتباطاً متيناً بالعملية الاتصالية. والحاسوب هو تكنولوجيا الاتصالية المستخدمة في المجال التعليمي. واستفادة الحاسوب في المجال التعليمي هي تحرير المعلومات و له قدرة لتغيير سلوك المستقبل (receiver)³. والآن ازدهر الحاسب كالوسيلة التعليمية في كل مجال التعليم، حتى في تعليم اللغة. وإحدى مزايا الحاسوب في تعليم اللغة هي عرض المادة التعليمية المختلفة كصورة نصوص مكتوبة، أو مسموعة، أو مصورة بالفيديو وقد تحتوي المادة على أسئلة وأجوبة، وتدريبات واختبارات متنوعة⁴. ويمكن استخدام برنامج ماكرو ميديا فلاش 8 لعرض المادة التعليمية بشكل التدريبات. أجرت أسفرت فيرا فيكروتين وسيتي سليمان في بحثهما أن احتياجات الطلاب لوسائط ispring Suite المستندة إلى Android في المواد الدراسية تتطلب وسائط تعليمية يمكن الوصول إليها في أي وقت لزيادة الحماس للتعلم في الفصل الثامن أ بقيمة مئوية 79.00٪ (مطلوب) والفصل الثامن بقيمة مئوية 83.00٪ (مطلوب)⁵. وبالمثل، وجد نصوص جميلة وآخرون أنه يجب على المعلمين تطوير وسائط باور بوينت لتحسين إتقان الطلاب للمفردات ونتائج تعلم اللغة العربية⁶. أكدسفتي والآخرون في بحثهم أنه يجب على المعلمين معرفة الوسائط ذات الصلة لاستخدامها كموا في عملية التعلم بحيث يمكن للطلاب التقاطها لاحقاً كطلاب⁷. إن البحوث السابقة تدافع الباحثة علي إجراء بحث آخر ما يتعلق بتطوير الوسيلة التعليمية في مادة أخرى، كما رأت الباحثة بأن المعلمون ينجحون كثيراً في تعليمه بوسيلة تعليمية معبرة. من هذا البيان صممت الباحثة على تحليل الأخطاء لطالبات الفصل الثاني ببرنامج ماكرو ميديا فلاش 8. واختارت الباحثة هذا البرنامج لأنه جزء من الوسائل التعليمية البصرية. يمكن استخدامه لعرض

³Deni Darmawan, *Teknologi Pembelajaran*, Cetakan II (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013).

⁴Umar al-Şadiq 'Abdullāh, *Ta'limi Al-Lughah Al-'Arabiyyah Li Al-Nāṭiqīna Bigayrīhā* (Al-Dār al-'Alamiyyah, 2007).

⁵Vera Fikrotin and Siti Sulaikho, "Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran ISpring Suite Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Morfologi Bahasa Arab," *Ta'lim Al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban* 5, no. 2 (2021): 193–204, <https://doi.org/10.15575/jpba.v5i2.13587>.

⁶Nisaul Jamilah, "Pengembangan Media Pembelajaran Power Point Ispring Presenter Pada Materi Kosakata Bahasa Arab Peserta Didik Kelas V MI Tarbiyatul Athfal Lampung Timur," *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (2019): 141–54, <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-08>.

⁷Septy Nurfadillah et al., "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sd Negeri Pinang 1," *BINTANG : Jurnal Pendidikan Dan Sains* 3, no. 1 (2021): 153–63.

المادة التعليمية بالصور والألوان المختلفة، وذلك ليكون التعليم مشوقا وزيادة رغبة التعلم في نفوس الطالبات. وبرنامج ماكرو ميديا فلاش 8 مناسبة لتدريب على تحليل الأخطاء اللغوية.

مناهج البحث

فيستخدم هذا البحث والتطوير المدخل المكي والكيفي⁸. وعملية تصميم تحتوي على نتيجة الدراسة المتعلقة بالمنتج الذي يراد تطويره، ثم تطوير المنتج المؤسس على الدراسة، ثم الاختبار الميداني في المكان الذي أرادت الباحثة تنفيذ هذا المنتج، ثم التنقيح لإصلاح العيوب الموجودة عند الاختبار⁹. بلغ عدد الفصل الثاني في هذا المعهد 9 فصول ولكل فصل أكثر من 30 طالبة. فاستخدمت الباحثة الأسلوب العشوائي الطبقي (*Stratified Random Sampling*). لوجود طبقات لمجتمع الدراسة. فإن العينة الطبقية تهدف إلى أن تكون العينة ممثلة لمختلف الفئات أو الطبقات المتجانسة في المجتمع المراد قياسه أو مسحه¹⁰. حسب ما كتبه سوهارسيمي أريكونتو (*Suharsimi Arikunto*) في طرق أخذ العينة أنه إذا كان عدد مجتمع الدراسة أقل من 100 فيستحسن للباحثة أن تأخذ جميع المجتمع فيكون البحث بحث مجتمع، لكن إذا كان عدد مجتمع الدراسة أكثر من 100 يجوز للباحثة أن تأخذ من 10% إلى 15% أو من 20% إلى 25% أو أكثر¹¹.

استخدمت الباحثة أداة اختبار لبحثها. وهو الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة فعالية الوسائل التعليمية وأثرها في ترقية كفاءة الطالبات قبل استخدام الوسيلة التعليمية و بعد استعمالها. المقابلة هي أسلوب جمع البيانات عن طريق التخاطب للوقوف على المشكلة التي ينبغي للباحثة أن تعرفها¹². واستخدمت الباحثة هذا الأسلوب لنيل المعلومات عن كيفية تعليم الإنشاء وتصحيح أخطاء القواعد في معهد دار السلام كونتور.

الملاحظة هي عملية لإدراك الظواهر¹³. قامت الباحثة بالملاحظة لمعرفة الأنشطة والطريقة المستخدمة في تعليم التعبير التحريري. الاستبيان هو أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع

⁸Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, Cet. XI (Bandung: ALFABETA, 2011).

⁹Abdullāh, *Ta'limi Al-Lughah Al-'Arabiyyah Li Al-Nāṭiqina Bigayrihā*.

¹⁰Nurul Zuriyah, *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan: Teori-Aplikasi* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007).

¹¹Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, Edisi Revi (Jakarta: Rineka Cipta, 2006).

¹²S. Nasution, *Metode Research: Penelitian Ilmiah* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2008).

¹³Rahīmi Yūnus Karul'azāwī, *Manhaj Al-Bahsī Al-Ilmī* (Al-Urdūn: Dāru Dajlah, 2008).

معين. ويقدم بشكل عدد من الاسئلة يطلب الاجابة عنها من قبل عدد من الافراد المعنيين بموضوع الاستبانة.^{١٤}

ولتحليل الاختبار البعدي والقبلي من الطالبات استخدمت الباحثة اختبار -ت (T-Test):

البيان:^{١٥}

Md = متوسط الانحراف بين الاختبرين (القبلي والبعدي)

Xd = فروق الانحراف مع متوسط الانحراف

N = عدد أفراد العينة

نتائج البحث و تحليلها

إن المدرسة في تعليم اللغة العربية في معهد دار السلام كونتور تستخدم الوسائل التعليمية لتساعدها في التعليم. ويقصد بالوسائل التعليمية ما تدرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها المدرسة في المواقف التعليمية، بغرض ايصال المعارف والحقائق والافكار والمعاني للدارسين. أو لتوضيح المعاني وشرح الافكار وتدريب الدارسين على المهارات واكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الاساسي من جانب المعلم على استخدام الفاظ والرموز والارقام. فتكون الوسائل التعليمية مهمة في العملية التعليمية. ولاسيما في تعليم اللغة.

1. تصميم الوسائل التعليمية

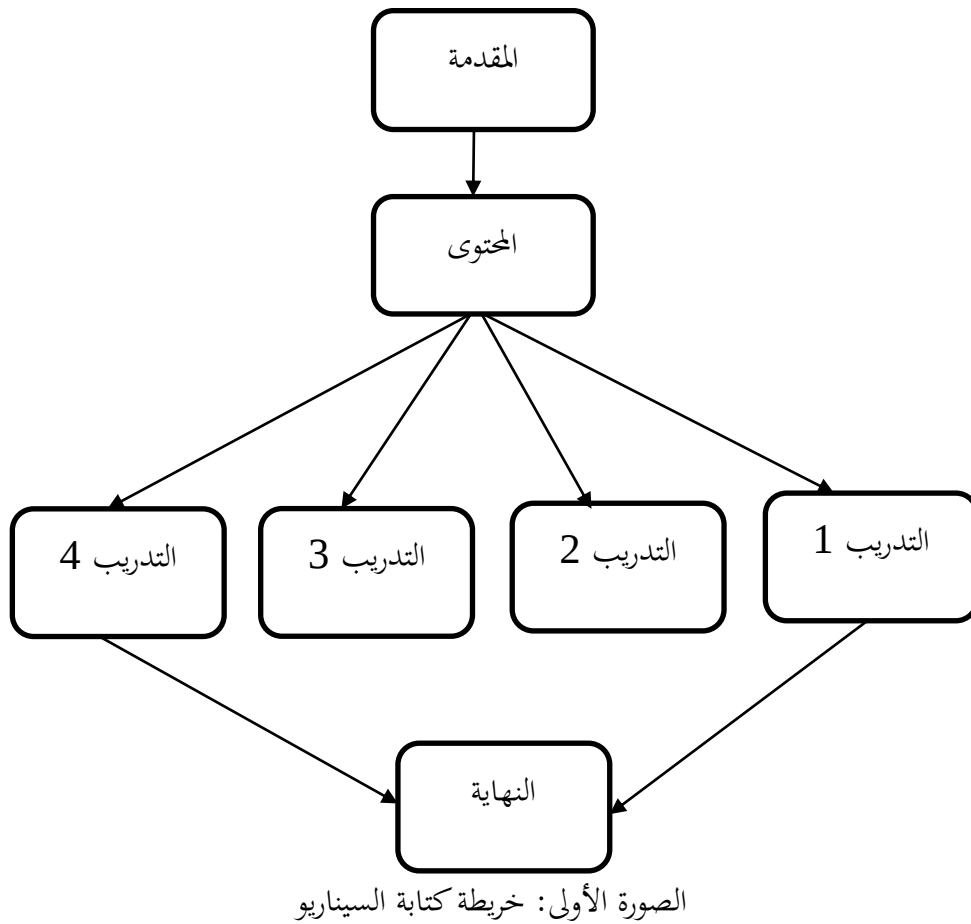
في هذه الخطوة قامت الباحثة بتصميم الوسائل التعليمية بشكل التدريبات في القواعد مؤسسا على تحليل الأخطاء من كراسات إنشاء الطالبات للفصل الثاني. وهذه الطريقة في تصميم الوسائل:

أ. كتابة السيناريو

هي كتابة الإعداد تصميم البرامج المطورة. وهذا السيناريو على شكل صورة التسلسل (Flow Chart) وهي مما يلي:

¹⁴Zauqān' Ubaidāt wa Ikhwan , *Al-Bahsu Al-Ilmi Wa Mafhūmuhi Wa Adawātuhi Wa Asālibihi* (Al-Riyāḍ: Dāru Usāmah, 1997).

¹⁵Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010).

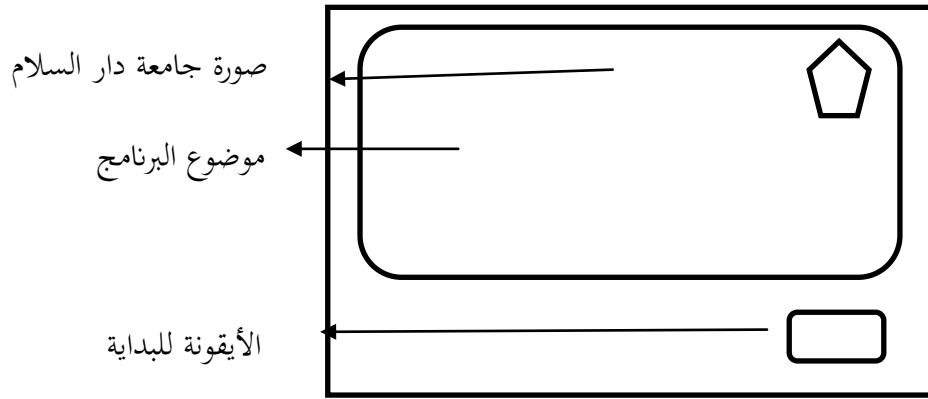


ب. تصميم اللوحات القصصية

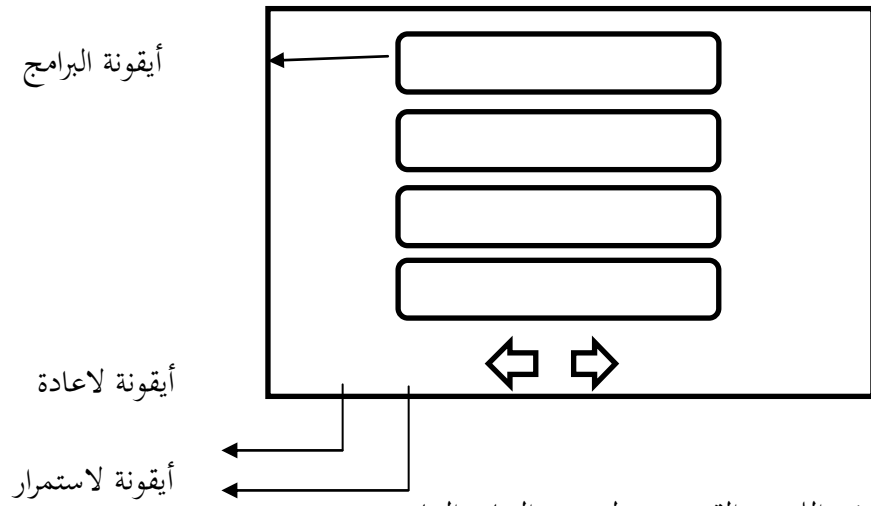
وقد صممت الباحثة تصميم اللوحات القصصية لتطوير الوسيلة التعليمية على برنامج ماكرو ميديا

فلاش تتكون مما يلي:

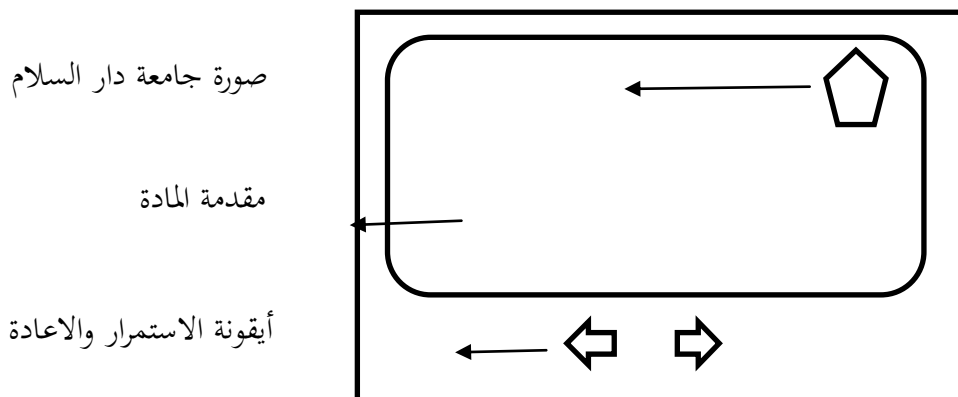
(1) رقم اللوحة القصصية لمقدمة البداية



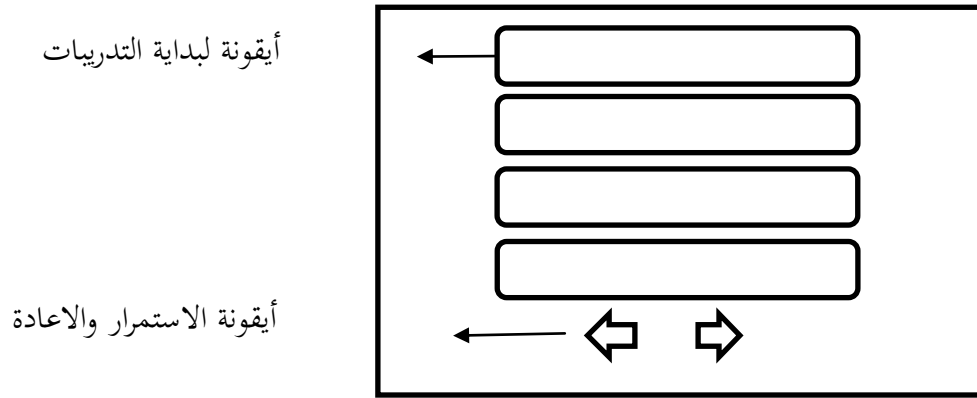
(2) رقم اللوحة القصصية لمقدمة المواد



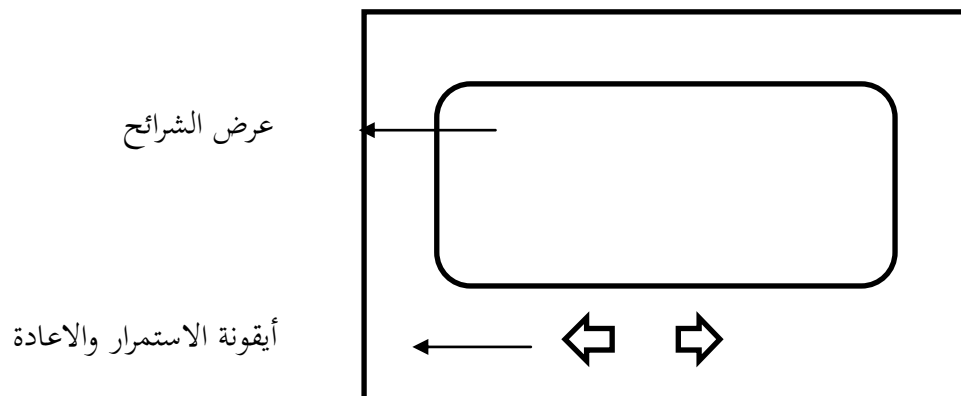
(3) رقم اللوحة القصصية لعرض البيان العام



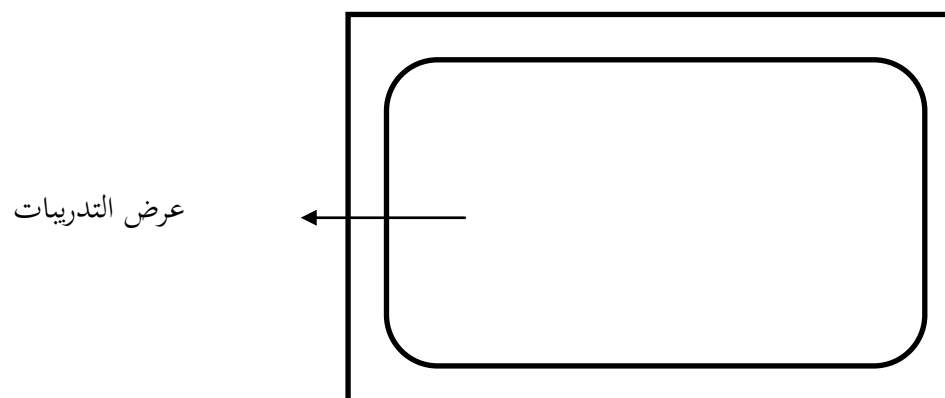
(4) رقم اللوحة القصصية لعرض بداية التدريبات



(5) رقم اللوحة القصصية لعرض السرائح



(6) رقم اللوحة القصصية لعرض التدريبات



ج. الكتابات (إنتاج مواد البصرية)

هذه الكتابة لتوضيح البيان عن تصميم هذه الوسيلة التعليمية من حيث ألوانها وصورها المختارة وهي

كما يلي:

كانت الباحثة اعتمدت كثيرا في تصميم الإنتاج على الألوان المختلفة. ولعل استعمالها تؤثر في تهذيب الطالبات على تعلمهم، كان في اختيار هذه الألوان لا يختار عشوائيا، بل يصدره الأهداف والأغراض المختلفة. وفيما يلي توضيح بمعاني الألوان الموجودة فيها: اللون الأزرق: يحمل هذا اللون معنى المخبرات، والثقة، النشاط، والصفاء، وتهديء الأعصاب، والتأمل. اللون الأخضر: يحمل هذا اللون معنى المحبة، الراحة، والاطمئنان والتوعية، البيئية والسلام. اللون الأصفر: يحمل هذا اللون معنى السلام والسعادة والتفاؤل و النشاط والإبداع. اللون البرتقالي: يحمل هذا اللون معنى الحب، والدفع، والرعاية. اللون الأبيض: يحمل هذا اللون معنى النظافة، والبساطة، والكفاءة.

ومع هذه المعاني كلها فرأتها الباحثة تطابق بأحوال الطالبات التي مازالت في شبابتهن، كما تكون هذه الألوان مشوقة ومشجعة لهم في تعلم القواعد.

د. الصور

استعملت الباحثة صورا تناسب أحوال الطالبات وسيكولوجيا التعليم.

إشارة الأمثلة	
إشارة الأمثلة	
إشارة التدريبات	
إشارة التالي	
إشارة السابق	
إشارة الرجوع إلى القائمة الأساسية	
إشارة الأمر لكل التدريبات	

الجدول الأول: صورة البرنامج

الموضوع	التدريب
في حرف الجر، يأتي هذا الموضوع لتدريب حرف الجر ، كما يأتي هذا التدريب على تعيين حرف الجر واسم المجرور، بشكل ترتيب حرف الجر واسم المجرور حسب المقالة، المزاوجة، الإجابة الاختيارية، أسئلة البدائل.	حرف الجر
في المفعول به، يأتي هذا الموضوع لتدريب المفعول به، كما يأتي هذا التدريب على تعيين المفعول به، بشكل ترتيب المفعول به حسب المقالة ، المزاوجة ، الإجابة الاختيارية ، أسئلة البدائل.	المفعول به
في النعت والمنعوت، يأتي هذا الموضوع لتدريب النعت والمنعوت، كما يأتي هذا التدريب على تعيين نعت والمنعوت، بشكل ترتيب نعت والمنعوت حسب المقالة، المزاوجة، الإجابة الاختيارية ، أسئلة البدائل.	نعت والمنعوت
في التدريب الأخير، أن يعين الطالبات الإعراب من المقالة باختيار الإعراب المعين.	في الإعراب

الجدول الثاني: موضوعات التدريبات

2. بيان عرض الاستبانة عن تقويم الخبير لمجال المواد التعليمية و الوسائل التعليمية

لوصف النتائج الاستبانة وتصنيفها، قد وضعت الباحثة المعايير في الباب الثالث، وأما النتيجة من

حلال الحساب التالي:

$$\text{المعدل المئوي} = \frac{\text{الإجابات} \times \text{نتيجة كل من البند المختار}}{100\% \times \text{مجموع نتائج جميع البنود}}$$

$$\text{المعدل المئوي} = \frac{189}{225} \times 100\%$$

المعدل المئوي = 84 % (جيد)

و بمعنى هذه الوسيلة التعليمية التي تم إعدادها صالحة لتطبيق على طالبات الفصل الثاني مع قليل من التعديل والتصحيح.

- أ. معدل نتائج محتويات المواد 75% (جيد)
- ب. معدل نتائج عرض الشاشة 94% (جيد جدا)
- ت. معدل نتائج تقديم الصور 90% (جيد جدا)
- ث. معدل نتائج تقديم الصوت 80% (جيد)
- ج. معدل نتائج تقديم النصوص 95% (جيد جدا)
- ح. معدل نتائج تقديم البرنامج 95% (جيد جدا)

3. التجربة الأولى للوسائل التعليمية

تقصد بالتجربة الأولى في البحث والتطوير هو لمعرفة صلاحية الوسيلة التعليمية ومناسبة الزمان المخصص لها وسهولة تطبيقها. فاختارت الباحثة الموضوع "حرف الجر". فقبل التنفيذ، قامت الباحثة بتعريف المدرسة الوسيلة التعليمية وتوجيهها في كيفية التدريس بها. وفي إجراء هذه التجربة استعان الباحثة بمدرسة واحدة ثماني عشرة طالبة. فلمعرفة مدى فعالية الوسيلة التعليمية، كانت الباحثة استخدمت الأسئلة الاختبارية على نوعي الاختبار القبلي والبعدي.

4. خصائص تصميم الوسيلة التعليمية في تعليم القواعد باستخدام برنامج ماكرو ميديا فلاش

وفي تحليل نتائج الاستبانة من خبراء لمعرفة خصائص تصميم وسائل تعليمية للقواعد مؤسسا على تحليل الأخطاء في التعبير التحريري، استخدمت الباحثة مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية بمقياس 5. كما في الجدول السابق. وبعد عرض البيانات عن خصائص هذه الوسيلة التعليمية بأسلوب الإستبانة، قامت الباحثة بتحليل تلك البيانات كما تلي:

أ. تحكيم خبير لمجال المواد التعليمية والوسائل التعليمية

من خلال الاستبانة السابقة بأن نتائج محتويات البرنامج من الخبراء تشمل على تقديم المواد، وعرض الشاشة، تقديم الصور، تقديم الأصوات، تقديم النصوص، وتقديم البرامج. معدل نتائج محتويات المواد 75% حصلت على درجة جيد، توضيح شرح المواد للبرنامج 70% (جيد)، عرض الشرائح مناسبة

للمادة 60% (مقبول)، صحة ودقة ترتيب البرنامج بالمادة 70% (جيد)، سهولة هيكال البرنامج للمستخدم 80% (جيد)، أهداف التعليم مناسبة للمواد 70% (جيد)، تشجيع الطلاب لمعرفة مادة البرنامج 80% (جيد)، عرض تجويز ومتفاعل للبرنامج 80% (جيد)، عرض الشرائح بأسلوب منطقي 70% (جيد)، توضيح الصورة مناسبة للمادة 70% (جيد)، عرض الشرائح لا يؤدي إلى الغموض 70% (جيد)، فعالية التعليم للبرنامج 80% (جيد)، ترقية فهم الطلاب 80% (جيد).

ب. عرض الشاشة

معدل نتيجة عرض الشاشة 94% حصلت على نتيجة جيد جدا، أي دقة اختيار أشكال البرامج المعروضة 100% (جيد جدا)، دقة المضمون وإنسجام الألوان المستعملة 80% (جيد)، دقة اختيار خلفية 100% (جيد جدا)، دقة قائمة البرنامج 100% (جيد جدا)، دقة اختيار أثر حركة البرنامج 80% (جيد)، توضيح النظام البرنامج 100% (جيد جدا)، المناسبة بتطور الزمان 100% (جيد جدا).

ج. تقديم الصور

معدل نتيجة تقديم الصور 90% حصلت على نتيجة جيد جدا، صحة اختيار الصور لبرنامج 100% (جيد جدا)، دقة الصور وألوان البرنامج 80% (جيد)، دقة وضوح صور البرنامج للمادة 100% (جيد جدا)، مقيار الصور مناسبة للبرنامج 80% (جيد).

د. تقديم النصوص

معدل نتيجة تقديم النصوص 95% حصلت على نتيجة جيد جدا، توضيح النصوص البرنامج 100% (جيد جدا)، دقة اختيار نوع النصوص ومقياره 100% (جيد جدا)، دقة اختيار ألوان للنصوص 100% (جيد جدا)

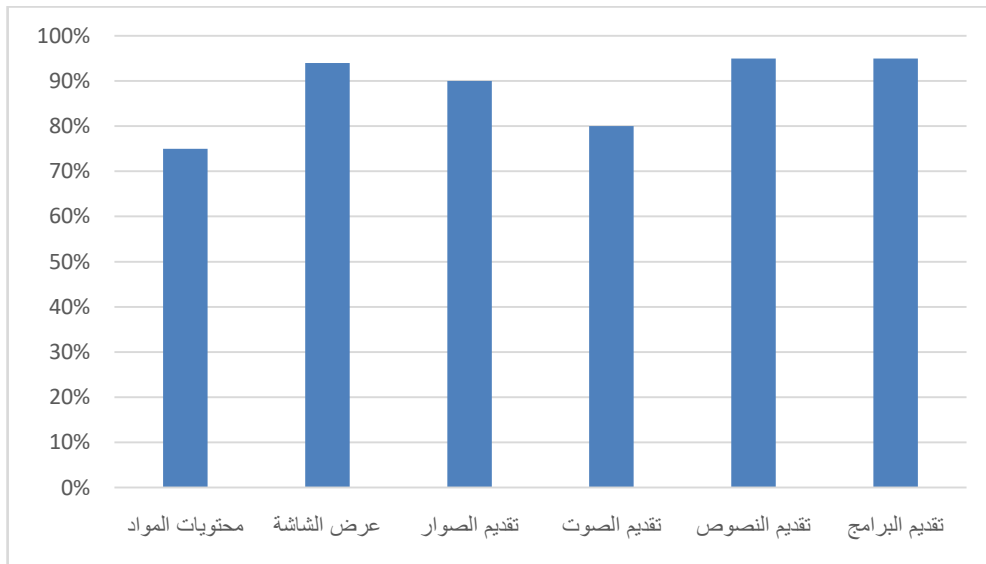
هـ. تقديم البرنامج

معدل نتيجة تقديم البرنامج 95% حصلت على نتيجة جيد جدا، سهولة استخدام البرنامج 100% (جيد جدا)، سهولة استخدام ملامح البرنامج 80% (جيد)، دقة المضمون لكل العرض الشرائح 100% (جيد جدا)، تنظيم الحركة 100% (جيد جدا)، دقة استخدام القائمة البرنامج 100% (جيد جدا)، سهولة الانتقال من مكان إلى آخر في شاشة 100% (جيد جدا).

ومن التعليقات مجال الوسائل التعليمية هناك بعض اللون غير مناسب ومن مجال المواد التعليمية نقصان دقة في اختيار مادة التدريبات وفي تعيين هدف التدريبات. واقتراحات من الخبراء بأن هذه الوسيلة التعليمية تزيد رغبة الطالبات.

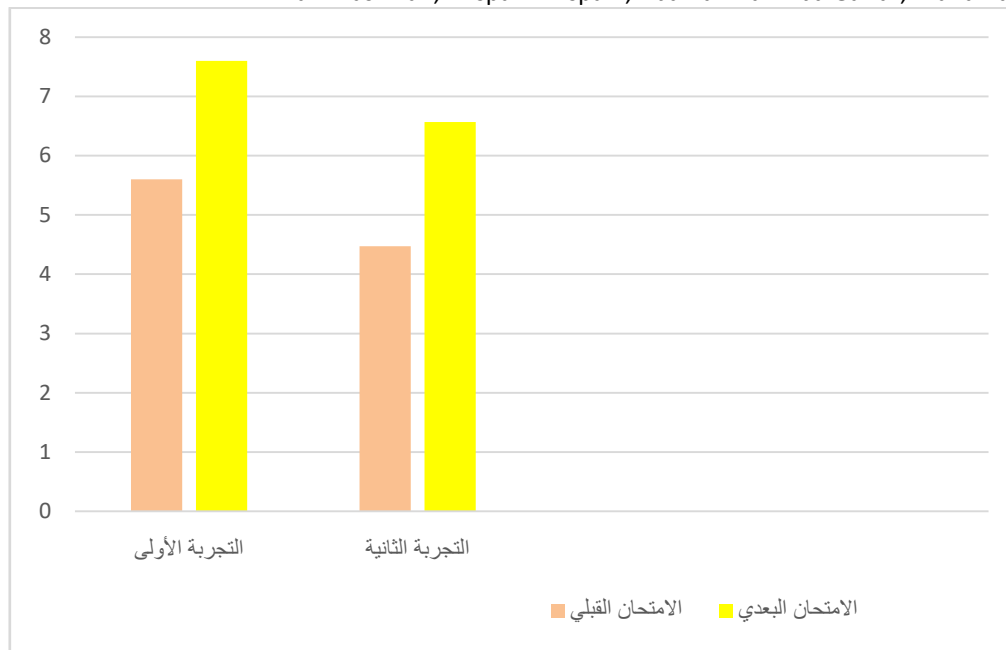
5. نتائج تطبيق الوسيلة التعليمية المطورة وتأثيرها على كفاءة الطالبات في فهم

كما سبق ذكره في الباب الثالث أن الباحثة في إجراء بحثها اعتمدت على منهج البحث والتطوير حيث مر هذا المنهج على الخطوات لتصميم المنهج. تتضح من الباحثة من نتائج تقييم الخبراء، ونتائج استبانة الطالبات ثم نتائج الاختبار القبلي والبعدي. ومن نتائج الخبراء، فوجدت الباحثة أن الوسيلة التعليمية المطورة حيث من دقة وصحة محتويات المواد وعرض الشاشة تكون صالحة لتدريس القواعد في الفصل الثاني. وبالتالي لإختصار ولتوضيح تلك النتائج تأتي الباحثة بالرسوم البياني كما يلي:



الرسم البياني الأول: نتائج تقييم الخبراء

ثم من خلال تجربة في مجتمع صغيرة ومجتمع كبيرة قامت الباحثة بتحسين وإصلاح الوسيلة التعليمية. وتقصد من هذه التجربة معرفة مدى مناسبتها للطالبات وفعاليتها لترقية رغبة الطالبات. والملاحظة أثناء العملية التعليمية في التجربة الأولى وجدت الطالبة يشعرون بالصعوبة في الفهم المادة فلذلك يحتاج إلى المقارنة بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي.



الرسم البياني الثاني: تحسين الإنتاج

فمن نتائج المقارنة بين التجربة الأولى والتجربة الثانية تبين أن الوسيلة التعليمية قد تسهل الطالبات في فهم المادة وفي ترقية رغبة الطالبات في تعلم القواعد وذلك بالنظر إلى الفرق بين النتائج في الاختبار القبلي والبعدي في مجموعة التجربة الثانية بأن التعليم باستخدام ماكرو ميديا فلاش له دور فعال لأن معظم الطالبات يرغبن في استخدام هذه الوسيلة. رأت الباحثة أن برنامج ماكرو ميديا فلاش له فعالية في تعليم القواعد. فكتشفت الباحثة أن الطالبات يرغبن في التعلم بهذه الوسيلة. لأن هذه الوسيلة مشوقة بالألوان والصور. وهذه من أسباب تزيد الرغبة في نفوس الطالبات لتعلم القواعد.

الخلاصة

إن التعليم باستخدام ماكرو ميديا فلاش له دور فعال وظهر معظم الطالبات يرغبن في استخدام هذه الوسيلة ورأت الباحثة أن برنامج ماكرو ميديا فلاش له فعالية في تعليم القواعد فكتشفت الباحثة أن الطالبات يرغبن التعلم بهذه الوسيلة. ولإثراء الوسيلة التعليمية فتقترح الباحثة أن يستخدم المدرسات الوسيلة التعليمية أخرى غير الوسيلة التي أعدها الباحثة. فتقترح الباحثة أن يأتي الباحثون الآخرون ببحوث أخرى عن تصميم أو تطوير الوسائل التعليمية المؤسس على تحليل الأخطاء، وذلك لأن احتياجات الطالبات في مؤسسة ما تختلف احتياجات الطلبة في مؤسسة أخرى.

- Al-Wāilī, Ṭāḥā' Ali Husain al-Dalaymī wa Sa'ād Abdu al-Karīm. *Ittijāhāt Hadīṣah Fi Tadrīsi Al-Lughah Al-'Arabiyyah*. Umān, 2009.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Edisi Revi. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- . *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.
- Darmawan, Deni. *Teknologi Pembelajaran*. Cetakan II. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Fikrotin, Vera, and Siti Sulaikho. "Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran ISpring Suite Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Morfologi Bahasa Arab." *Ta'lim Al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban* 5, no. 2 (2021): 193–204. <https://doi.org/10.15575/jpba.v5i2.13587>.
- 'Abdullāh, 'Umar al -Ṣadīq. *Ta'limi Al -Lughah Al -'Arabiyyah Li Al -Nāṭqīna Bigayrīhā* . Al-Dār al -'Alamiyyah, 2007.
- Jamilah, Nisaul. "Pengembangan Media Pembelajaran Power Point Ispring Presenter Pada Materi Kosakata Bahasa Arab Peserta Didik Kelas V MI Tarbiyatul Athfal Lampung Timur." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (2019): 141–54. <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-08>.
- Karul'azāwī, Rahīmi Yūnus. *Manhajū Al-Bahṣi Al-Ilmi*. Al-Urdūn: Dāru Dajlah, 2008.
- Nasution, S. *Metode Research: Penelitian Ilmiah*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2008.
- Nurfadillah, Septy, Cantika Rofiqoh Azhar, Dewi Nur Aini, Fiqih Apriansyah, Reni Setiani, and Universitas Muhammadiyah Tangerang. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sd Negeri Pinang 1." *BINTANG : Jurnal Pendidikan Dan Sains* 3, no. 1 (2021): 153–63.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Cet. XI. Bandung: ALFABETA, 2011.
- Ṣauqān Ubaidāt wa Ikhwan . *Al-Bahṣu Al -Ilmi Wa Maḥmūhu Wa Adawātuḥu Wa Asālībihi* . Al-Riyaḍ: Dāru Usāmah, 1997.
- Zuriyah, Nurul. *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan: Teori-Aplikasi*. Jakarta: Bumi Aksara, 2007.
- Al-Wāilī, Ṭāḥā' Ali Husain al-Dalaymī wa Sa'ād Abdu al-Karīm. *Ittijāhāt Hadīṣah Fi Tadrīsi Al-Lughah Al-'Arabiyyah*. Umān, 2009.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Edisi Revi. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- . *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.
- Darmawan, Deni. *Teknologi Pembelajaran*. Cetakan II. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Fikrotin, Vera, and Siti Sulaikho. "Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran ISpring Suite Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Morfologi Bahasa Arab." *Ta'lim Al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban* 5, no. 2 (2021): 193–204. <https://doi.org/10.15575/jpba.v5i2.13587>.
- 'Abdullāh, 'Umar al -Ṣadīq. *Ta'limi Al -Lughah Al -'Arabiyyah Li Al -Nāṭqīna Bigayrīhā* . Al-Dār al -'Alamiyyah, 2007.
- Jamilah, Nisaul. "Pengembangan Media Pembelajaran Power Point Ispring Presenter Pada Materi Kosakata Bahasa Arab Peserta Didik Kelas V MI Tarbiyatul Athfal Lampung Timur." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (2019): 141–54. <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-08>.
- Karul'azāwī, Rahīmi Yūnus. *Manhajū Al-Bahṣi Al-Ilmi*. Al-Urdūn: Dāru Dajlah, 2008.
- Nasution, S. *Metode Research: Penelitian Ilmiah*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2008.
- Nurfadillah, Septy, Cantika Rofiqoh Azhar, Dewi Nur Aini, Fiqih Apriansyah, Reni Setiani, and

Universitas Muhammadiyah Tangerang. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sd Negeri Pinang 1." *BINTANG : Jurnal Pendidikan Dan Sains* 3, no. 1 (2021): 153–63.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Cet. XI. Bandung: ALFABETA, 2011.

Žauqān Ubaidāt wa Ikhwan . *Al-Bahsu Al -Ilmi Wa Mafhūmuhi Wa Adawātuhi Wa Asālībihi* . Al-Riyaḍ: Dāru Usāmah, 1997.

Zuriyah, Nurul. *Metodologi Penelitian Sosial Dan Pendidikan: Teori-Aplikasi*. Jakarta: Bumi Aksara, 2007.

