

***Fa'āliyah Wasāil al-Sam'iyyah al-Başariyah Yutub fī Tarqiyah Mahārah Istimā' al-Lugah al-'Arabiyah Ladā Ṭulāb al-Şaf al-Sābi' fī Madrasah al-Mutawassiṭah al-Islamiyah al-Hukūmiyah, Semarang***

**The Effectiveness of Youtube Video Based Audio Visual Media In Improving The Listening Skills of Arabic for seventh-grade students at Islamic Middle School, Semarang**

**Aida Lutfiyah, Dewi Rusliyani\***

Universitas Islam Negeri Salatiga, Indonesia

\*Corresponding E-mail: [dewirusliyani@iainsalatiga.ac.id](mailto:dewirusliyani@iainsalatiga.ac.id)

DOI: <https://doi.org/10.51214/jicalls.v2i2.1037>

**Abstract**

Teaching media play an important role in educational activities, including audio-visual media. One audio-visual that is very popular among different groups is YouTube. This research aims to determine the effectiveness of using YouTube video-based audiovisual media in improving the listening skills of Arabic for seventh-grade students at Islamic Middle School, Semarang. The research method used is a quantitative method with a survey design. The research instrument uses questionnaires and documentation. The research sample consisted of 30 class VII students at MTs N Semarang, based on Frangkel and Waalen's references. The questionnaire used in this research consists of 20 questions with a Likert scale to measure students' perceptions of the effectiveness of using YouTube video-based audio-visual media in improving their Arabic Listening Skills. The data obtained were analyzed using a one-way ANOVA test to determine the significant effect of using YouTube video-based audiovisual media on increasing students' Arabic listening skills. The criteria for ANOVA testing are if the significance value (sig.) > 0.05 then  $H_0$  is accepted. If the significance value (sig.) < 0.05 then  $H_0$  is rejected. The results of the ANOVA test show that the significance value is  $0.009 < 0.05$  and  $H_0$  is rejected, so it can be concluded that there is a significant influence of YouTube audiovisual media on increasing students' Arabic Listening Skills. This research shows that audiovisual media based on YouTube videos can be an effective tool for improving students' Arabic Listening Skills. The recommendation from this research is that educators make more use of this media in the learning process to create a more interesting and interactive learning atmosphere.

**Keywords:** Effectiveness; Audiovisual Media; Arabic Listening.

**ملخص**

وسائل التعليم لها دورًا مهمًا في أنشطة التعليم، ومن بينها الوسائل السمعية والبصرية. أحد وسائل السمعية والبصرية التي تحظى بشعبية كبيرة بين المجموعات المختلفة هو يوتيوب. يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى فعالية وسائل السمعية والبصرية يوتيوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى الطلاب. يستخدم هذا البحث طرق البحث كمي مع تصميم استطلاع. تستخدم أداة البحث الاستبيان والتوثيق. تكونت عينة البحث من ٣٠ طالبًا من طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارة. يستخدم الاستبيان في هذا البحث من ٢٠ سؤالًا skala likert لقياس تصورات الطلاب لفعالية وسائل السمعية

البصرية يوتوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى طلاب. تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها باستخدام اختبار one-way anova لتحديد فعالية الوسائل السمعية البصرية يوتوب في ترقية مهارة الاستماع اللغة العربية لدى طلاب. المعايير في اختبار one-way anova هي إذا كانت قيمة الأهمية  $(sig.) > 0.05$  ، فسيتم قبول  $H_0$  إذا كانت قيمة الأهمية  $(sig.) < 0.05$  ، فسيتم رفض  $H_0$ . تظهر نتائج اختبار one-way anova أن قيمة الأهمية هي  $0.009 > 0.05$  وتم رفض  $H_0$ ، لذلك يمكن استنتاج أن هناك فعالية من وسائل السمعية البصرية يوتوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى طلاب. يوضح هذا البحث أن الوسائل السمعية البصرية يوتوب يمكن أن تكون أداة فعالية لترقية مهارة استماع اللغة العربية الطلاب. التوصية من هذا البحث هي أن المعلمين يستفيدون بشكل أكبر من هذه الوسائل في عملية التعلم لخلق جو تعليمي أكثر تشويقاً وتفاعلية.

**الكلمات المفتاحية :** الفعالية; وسائل السمعية البصرية; مهارة الاستماع.

## المقدمة

من المشكلة في التعليم هي كيفية قيام المعلمين بتقديم المادة للطلاب بشكل جيد حتى يتم الحصول على نتائج فعالة، إلى جانب مشكلة أخرى معروفة غالباً وهي عدم ميل المعلم بالتنوع في استخدام أساليب التدريس في جهده<sup>1</sup>. أحد الجهود التي يمكن للمعلمين بذلها لتحسين جودة التعليم هو استخدام وسائل التعليم المناسبة في عملية التعليم.

وسائل التعليم لها دوراً مهماً في أنشطة التعليم، ومن بينها الوسائل السمعية والبصرية. الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة تعليمية حديثة تتماشى مع التطورات الحالية (التقدم في العلوم والتكنولوجيا) بما في ذلك الوسائل التي يمكن رؤيتها وسماعها<sup>2</sup>. أحد وسائل السمعية والبصرية التي تحظى بشعبية كبيرة بين المجموعات المختلفة هو يوتوب. يوتوب هو لمشاركة مقاطع عبر الإنترنت وهو الأكثر شعبية. تتمثل بعض وظائف يوتوب في أنه يمكن للمستخدمين تحميل المقاطع والبحث عن مقاطع ومشاهدتها والتعليق عليها ومناقشتها وطرح الأسئلة حول مقاطع، ويمكن أيضاً استخدام يوتوب كوسيلة تعليمية نظراً لميزاته وسهولة الوصول إليه<sup>3</sup>.

عند قيام الباحثة بالملاحظة في ميدان البحث وجدت أنّ كفاءة الطلاب في استماع اللغة العربية لم تكن جيّدة بل تحتاج إلى التحسين والترقية. ومن بين العوامل المثبطة هي نقصان اهتمامهم بتعلّم اللغة العربية خاصّة في مهارة الاستماع. وذلك لأنّ المعلّم لم تستخدم وسائل التعليم المناسبة في عملية التعليم.

<sup>1</sup> U Nuha, *Ragam Metodologi Dan Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press, 2016).

<sup>2</sup> Novika Dian Pancasari Gabriela, "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Sekolah Dasar," *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 2, no. 1 (2021): 104–13, <https://doi.org/10.33487/mgr.v2i1.1750>.

<sup>3</sup> N Sholihah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Daring* (Salatiga: LP2M IAIN, 2021).

أربعة جوانب من المهارات، وهي استماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. تُعرف هذه المهارات اللغوية في اللغة العربية باسم المهارة اللغوية الأربعة، وهي تتكون من الاستماع، والكلام (التحدث)، والقراءة. والكتابة. في سياق تعلم اللغة العربية، تعد مهارة الاشتقاق جانبًا مهمًا يجب تطويره من قبل الطلاب. تتضمن مهارة الاستماع قدرة الشخص على فهم الكلمات والجمل والخطاب باللغة العربية التي يتحدث بها أشخاص آخرون. تتضمن مهارة الاستماع هذه القدرة على التعرف على الكلمات، وفهم معنى الجمل، والتقاط نغمة الصوت، وتفسير الرسائل المنقولة من خلال السمع.

البحوث السابقة المتعلقة بهذا البحث هي كما يلي: المقالة العلمية كتبها نصيحة وعابدين

تحت عنوان *"Efektifitas Media Audio Visual Berbasis Youtube untuk Meningkatkan Maharah Istima' Siswa MI Al Ihsan Banjarwungu"*.

لزيادة دافعية الطلاب وحماستهم للتعلم باستخدام التكنولوجيا كوسيلة للتعلم بحيث يزداد اهتمام الطلاب بدراسة المواد التي أعدها المعلم. ولتدريب مهارة الاستماع تم تطوير العديد من الوسائل مثل الوسائل السمعية والبصرية التي تجمع بين عناصر الصوت والصورة. ويمكن تطبيق استخدام هذه الوسائل من خلال إحدى منصات التواصل الاجتماعي وهي يوتيوب، والتي تحظى بشعبية كبيرة بين الناس في هذا العصر الحديث. إحدى التقنيات المستخدمة في عملية التعليم هي الوسائل السمعية والبصرية يوتيوب في تعلم اللغة العربية. لذلك، كان الهدف من هذا البحث هو تحديد مدى فعالية الوسائل السمعية والبصرية يوتيوب في ترقية مهارة الاستماع لدى طلاب في المدرسة الإحسان بانجارونغو. هذا البحث هو بحث كمي باستخدام التصميم القبلي التجريبي في شكل تصميم اختبار قبلي وبعدي لمجموعة واحدة والذي يتطلب بيانات الاختبار القبلي والبعدي. من جمع البيانات وحساب اختبار الحالة الطبيعية، أظهرت النتائج أن اختبار الحالة الطبيعية الذي تم الحصول عليه هو  $0,062$ ، حيث تكون النتيجة  $< 0,05$ . وهذا يدل على أن البيانات التي تم جمعها يتم توزيعها بشكل طبيعي. استمر مع اختبار  $t$  للعينات المقترنة وكانت النتائج التي تم الحصول عليها  $0,007$ ، حيث كانت النتائج  $> 0,05$  مما يشير إلى نتائج معنوية بين قبل وبعد معالجة العينة.

---

<sup>4</sup> Durrotun Nashihah and Munirul Abidin, "Efektifitas Media Audio Visual Berbasis Youtube Untuk Meningkatkan Maharah Istima' Siswa MI Al Ihsan Banjarwungu," *Jurnal Al-Qiyam* 4, no. 2 (October 7, 2023): 42-47.

ما يشترك في هذا البحث مع الأبحاث السابقة هو أن كلاهما يستخدم الوسائل السمعية والبصرية كوسيلة تعليمية لزيادة مهارة الطلاب واستخدام أساليب البحث الكمي. الفرق في هذا البحث هو نوع البحث، فالأبحاث السابقة استخدمت البحث الكمي قبل التجريبي، بينما البحث الحالي يستخدم البحث المسحي الكمي ويختلف في البحث.

ثانياً مقالة علمية كتبها هانداياني تحت عنوان *"Pemanfaatan Video Animasi Youtube Untuk Meningkatkan Pengembangan Maharah Istima' Bahasa Arab"*. وخلاصة هذا البحث هي شرح فهم مهارة الاستماع وأدوات التعليم وطريقة تعلم مهارة الاستماع باستخدام الطريقة السمعية والبصرية ومعرفة معوقات الوسائل السمعية والبصرية. إن تأثير الوسائل السمعية والبصرية على حرفة الاستماع يرجع إلى آراء غالبية الطلاب حول صعوبات تعلم اللغة العربية. لا يمكن فصل نجاح التعليم عن إعداد جميع الأطراف.° يجب أن يكون المعلمون قادرين على تعزيز دافعية التعليم لدى الطلاب. يتطلب نموذج التعليم هذا من الطلاب أن يكونوا قادرين على نطق المفردات أو الجمل وممارسة الشجاعة للتحدث باللغة العربية أمام أصدقائهم. يستخدم تصميم البحث هذا منهجاً كمياً مع نوع البحث الارتباطي. كان السكان في هذه الدراسة جميع طلاب الصف الثامن في MTs Persis 79 Rajapolah. استخدمت عملية أخذ العينات في هذه الدراسة أسلوب أخذ العينات غير الاحتمالية مع أخذ العينات المشبعة، أي أسلوب أخذ العينات إذا كان جميع أفراد المجتمع. لذلك كانت العينة المستخدمة في هذه الدراسة هي جميع طلاب الصف الثامن. يستخدم جمع البيانات اختبارات تعمل على تحديد قيمة نتائج التعليم في حل المشكلات. وتوصلت النتائج إلى وجود تأثير الوسائل السمعية والبصرية على مهارة الاستماع، وتم الحصول على النتائج من قيمة دلالة أقل من 0,05، وقيمة دلالة 0,000. ومن هنا يمكن استنتاج أن هناك تأثيراً معنوياً بين الوسائل السمعية والبصرية على مهارة الطلاب.

ما يشترك فيه هذا البحث مع الأبحاث السابقة هو أن كلاهما يستخدم الوسائل السمعية والبصرية كوسيلة تعليمية لزيادة مهارة الطلاب واستخدام أساليب البحث الكمي. الفرق في هذا

---

<sup>5</sup> Sri Handayani and Syafi'i, "Pemanfaatan Video Animasi Youtube Untuk Meningkatkan Pengembangan Maharah Istima' Bahasa Arab," *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (July 30, 2022): 104–15, <https://doi.org/10.30997/tjpba.v3i2.6138>.

البحث هو أن الأبحاث السابقة ركزت على الوسائل الرسوم المتحركة، بينما ركز هذا البحث على وسائل اليوتيوب، كما يختلف البحث وأدواته.

ثالثا مقالة علمية كتبها قهار ووي الدين تحت عنوان *"Penggunaan media youtube dalam meningkatkan keterampilan mendengar bahasa arab Kelas X MA Al-Ikhlas Labunti Raha Sulawesi Tenggara"*. هذا البحث يهدف إلى تحديد مدى الوسائل اليوتيوب في تحسين مهارة الاستماع باللغة العربية لدى طلاب الصف أي شيء. هذا النوع من الأبحاث هو بحث نوعي حيث يحاول الباحث وصف البيانات واستكشافها بطريقة طبيعية وشاملة، بالإضافة إلى تقديم شرح أو تقييم متعمق للبحث ومتابعة تطورات البحث بناءً على المشكلات المطروحة. التقنيات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق<sup>6</sup>. تتضمن تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث جمع ثلاثة أنواع من البيانات: البيانات النوعية في شكل بيانات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. سيتم تحليل البيانات نوعياً. وهذا يعني أنه سيتم شرح جميع البيانات بشكل متعمق بناءً على مشكلة البحث. تشير نتائج هذا البحث إلى أن طريقة اليوتيوب في المواد العربية يمكن أن تحسن مهارة الاستماع لدى طلاب الصف العاشر في ماجستير الإخلاص لابونتي رaha جنوب شرق سولاويزي. الأدلة النوعية في شكل توثيق من الملاحظات واختبارات المقابلة والتوثيق من طلاب الصف العاشر في ماجستير الإخلاص لابونتي رaha، جنوب شرق سولاويزي. ما يشترك فيه هذا البحث مع الأبحاث السابقة هو أن كلاهما يستخدم الوسائل السمعية والبصرية كوسيلة تعليمية لزيادة مهارة الطلاب. الفرق في هذا البحث هو أن البحث السابق استخدم أساليب البحث النوعي بينما استخدم هذا الباحث أساليب البحث الكمي، حيث كان البحث مختلفاً واستخدمت البحوث السابقة تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق، في حين استخدم هذا الباحث الاستبيان لتقنيات جمع البيانات.

بناء الشرح أعلاه، وكمحاوله لتطوير عملية تعليم وتعلم أكثر تنوعاً، هناك حاجة في عملية التعليم إلى العديد من طرق التعليم. أما بالنسبة لما يتم تنفيذه في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارج، في العديد من الفصول، يتم تنفيذ عملية تعلم اللغة العربية فقط باستخدام طريقة المحاضرة. لذا، ترى الباحثة أنها لا بد من تطبيق أساليب جديدة في عملية التعليم والتعلم، وتحديد استخدام

---

<sup>6</sup> Mujahid Abdul Jabbar, Fitriyani Kahar, and Wahyudin Wahyudin, "Penggunaan Media YouTube dalam Meningkatkan Keterampilan Mendengar Bahasa Arab Kelas X MA Al-Ikhlas Labunti Raha Sulawesi Tenggara," *Education and Learning Journal* 3, no. 2 (July 31, 2022): 108–16, <https://doi.org/10.33096/eljour.v3i2.176>.

وسائل السمعية البصرية، مثل استخدام مقاطع يوتيوب الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمواد التي سيتم تدريسها في المدرسة لترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى طلاب بالتعليم حتى يسهل فهمهم عند عملية التعليم.

## منهج البحث

هذا النوع من البحث هو البحث الاستطلاعي *survey*، أي البحث الذي يأخذ عينات من السكان ويستخدم الاستبيان كأداة رئيسية لجمع البيانات، يستخدم هذا البحث أساليب البحث الكمي.<sup>٧</sup> وقال سوغيانو طرق البحث الكمي هي طرق بحث تعتمد على فلسفة الوضعية، وتستخدم للبحث في مجتمعات أو عينات معينة، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث، وتحليل البيانات الكمية أو الإحصائية، بهدف اختبار فرضيات محددة مسبقاً. تم جمع البيانات باستخدام طريقة الاستبيان والتوثيق.<sup>٨</sup>

مجتمع هذه الدراسة هو ٣٥٢ طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارنج، والذي ينقسم إلى ١١ فصلاً. في حين بلغ عدد العينات في هذه الدراسة ٣٩ طالباً. استخدمت عملية أخذ العينات عينة هادفة، وهي تقنية لتحديد العينات مع اعتبارات معينة.<sup>٩</sup> ويرجع سبب استخدام تقنية أخذ العينات الهادفة هذه إلى أنها مناسبة للاستخدام في البحث الكمي، أو البحث الذي لا يقوم بالتعميمات.

## نتائج البحث و تحليلها

### ١. فعالية في التعليم

فعالية هي القدرة على إنتاج شيء ما لتحقيق الأهداف أو التقييم الذي يركز الاهتمام على النتائج والأهداف المراد تحقيقها. تعد الفعالية أيضاً عاملاً مهماً جداً في الدروس لأنها تحدد مستوى نجاح نموذج التعليم المستخدم.<sup>١٠</sup> ومن الناحية النظرية يمكن تفسير فعالية التعليم على أنها علاج في

<sup>7</sup> Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006).

<sup>8</sup> PD Sugiyono, "Metode Penelitian Bisnis: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, Dan R&D," Penerbit CV. Alfabeta: Bandung 225 (2017): 87.

<sup>9</sup> Sugiyono.

<sup>10</sup> M R Mapu, "Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Pembelajaran Bahasa Arab Pada Penguasaan Mufradāt Di MTs Alkhairaat Uemalingku Ampara Kota" (Palu, 2023).

عملية التعليم له عدة خصائص، منها الجو الذي يمكن أن يؤثر، أو الأشياء التي تؤثر على مظهر ونجاح الجهود أو الإجراءات التي تؤثر على نتائج التعلي. " التعليم الفعال هو مقياس لنجاح عملية التفاعل بين الطلاب والمعلمين في عملية التعليم لتحقيق أهداف معينة.

## ٢. وسائل التعليم

### ١. فهم وسائل التعليم ووظيفتها و أنواعها

كلمة "وسائل التعليم" تأتي من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة "medium"، والتي تعني حرفياً "وسيط أو مقدمة". وفي اللغة العربية التعليم هو الوسيلة أو الرسول لرسالة المرسل إلى متلقي الرسالة.<sup>١١</sup> وقال بيرلاج وإيلي وهما يقولان إن الوسيلة في عملية التعليم بمعنى الأدوات الرسمية والصور العادية والإلكترونية حيث تستعمل لفهم المعلومات البصرية والشفهية ومعالجتها، لذلك يمكن استنتاج أن وسائل التعليم هي جميع المواد والأدوات المادية التي يمكن تستخدم لتوجيه التدريس والمساعدة في تسهيل فهم الطلاب للمواد.

وظيفة وسائل التعليم هي كمصدر للتعلم. وفي بعض الأشياء، تلعب وسائل التعليم دوراً في استبدال وظيفة المعلم كمصدر التعليم الرئيسي. وهذا هو المقصود إذن بوظيفة وسائل التعليم كناقل للرسائل لفظياً وغير لفظياً.<sup>١٢</sup>

وفقاً للشكل والمعلومات المستخدمة، يمكن تصنيف الوسائل إلى خمس مجموعات كبيرة، وهي الوسائل المرئية الثابتة، والوسائل المرئية المتحركة، والوسائل المسموعة، والوسائل الصوتية والمرئية الثابتة، والوسائل السمعية والبصرية المتحركة.<sup>١٣</sup>

### ١) التعليم المرئي الصامت

رقم	نوع وسائل التعليم	نقصان	مزية
أ.	الوسائل الرسومية	يتطلب مهارات خاصة	سهولة الفهم وسهولة

<sup>11</sup> Sapto Haryoko, "Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran Sapto," 2 *Jurnal Edukasi@Elektro* 05, no. 1 (2009): 1–10.

<sup>12</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011).

<sup>13</sup> P Fathiyah, "Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Menyimak Drama Di Kelas VIII SMP Al Hasra Tahun Pelajaran 2013-2014" (Jakarta, 2014).

<sup>14</sup> Rudi Susilana Cepi Riyana, *Media Pembelajaran* (Bandung: Wacana Prima, 2008).

ب. المواد المطبوعة الوسائل التعليم	في صنعه ويكون العرض ورخصة الصنع التقديمي على شكل عناصر مرئية فقط يمكن أن يكون النموذج يمكن دراستها في أي السميك مملاً ويقلل من وقت وفي أي مكان اهتمام الطلاب بقراءته
ج. الوسائل الصور الثابتة	المقارنة غير المناسبة لكائن أكثر واقعية من ما ستؤدي إلى سوء الفهم الرسومات

## ٢) الوسائل الصوتية

نوع الوسائل	نقصان	مزية
أ. الوسائل التعليم الإذاعية	لا يمكن تكرار برنامج	يمكن أن يركز الطلاب على الكلمات والجمل والموسيقى
ب. الوسائل تسجيل الشريط المغناطيسي	النطاق محدود	يمكن تشغيل شريط التسجيل بشكل متكرر

## ٣) الوسائل السمعية والبصرية الصامتة

نوع الوسائل	نقصان	مزية
أ. الوسائل للشرائح الصوتية	يمكن عرض الصور الثابتة فقط	هناك الجانب الصوتي
ب. شريط الفيلم الصوتي	يمكن عرض الصور الثابتة فقط	هناك الجانب الصوتي



#### ٤) الوسائل السمعية والبصرية المتحركة

نوع الوسائل	نقصان	مزية
أ. يوتيوب	حرية الوصول إلى المحتوى يمكن استخدامها الكافي خطير على كوسيلة للتعليم الذاتي، القاصرين يسهل يوتيوب على أي شخص استكشاف الأشياء التي لم يفهمها	
ب. فيلم	سعر الإنتاج باهظ الثمن يعطي انطباعاً عميقاً ويمكن أن يؤثر على اتجاهات الطلاب	
ج. التلفاز	لا يمكن تشغيل البرنامج المعلومات أكثر حداثة بشكل متكرر	

الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائل التي تتضمن حاسي السمع والبصر في وقت واحد في عملية واحدة. تحتوي هذه الوسائل على رسائل لفظية وغير لفظية من خلال الصوت والمرئية. وهذا يعني أن الوسائل السمعية والبصرية تحتوي على المعنى سواء في مظهرها المسموع أو المرئي.<sup>١٥</sup> يمكن القول أن هذا المزيج من الوسائل الصوتية والمرئية متعدد الاستخدامات وسهل الاستخدام وفعال جداً للتدريس الجماعي أو الفردي والتعليم المستقل.<sup>١٦</sup> في هذا البحث، سيتم التركيز على الوسائل السمعية والبصرية مثل يوتيوب

#### ٣. يوتيوب و فوائدها لوسائل التعليم

أصبحت وسائل يوتيوب جزءاً لا يتجزأ من تطور تكنولوجيا المعلومات. يشجع تطور العلوم والتكنولوجيا بشكل متزايد الجهود المبكرة للاستفادة من الإنجازات التكنولوجية في عملية التعليم. هناك العديد من التطبيقات والمواقع التي تقدم مواد تعليمية مجانية وكاملة للغة العربية. بالطبع، يحاول العديد من الأشخاص التعليم من التطبيقات ومواقع الويب. يعد يوتيوب هو أكبر وأشهر لمشاركة

<sup>15</sup> Afiffah Vinda Prananingrum, Ikhwan Nur Rois, and Anna Sholikhah, "Kajian Teoritis Media Pembelajaran Bahasa Arab," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 6, no. 6 (2020): 303–19.

<sup>16</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*.

مقاطع ال عبر الإنترنت. يمكن استخدام اليوتوب كوسيلة تعليمية بسبب ميزاته وسهولة الوصول إليه.<sup>١٧</sup>.

الغرض من التعليم على يوتوب كوسيلة تعليمية هو تكوين ظروف وأجواء تعليمية مثيرة للاهتمام وممتعة وتفاعلية. تعلم مقاطع ال علىمكن استخدام يوتوب للتعلم التفاعلي في الفصل الدراسي، سواء بالنسبة للطلاب أو المعلمين أنفسهم من خلال العروض التقديمية عبر الإنترنت أو خارجها. إن التقدم السريع المتزايد في تكنولوجيا المعلومات يجعل من يوتوب قناة تعليمية واعدة. إن تفوق يوتوب باعتباره ال الأكثر زيارة يشجع المؤسسات التعليمية على استخدامه كوسيلة تعليمية. يمكن للمؤسسات التعليمية استخدام يوتوب لإنشاء الوسائل، حيث يمكن للمعلمين والطلاب استخدام مقاطع لتحسين المواد التعليمية.<sup>١٨</sup>

إن وسائل يوتوب يمكن أن يسهل على الأطفال الحفظ لأن الإنترنت يوضح أن هناك بعض الأشياء الإيجابية التي يقدمها يوتوب. تظهر العديد من الدراسات أن استخدام يوتوب كوسيلة مصدر والوسائل التعليمية له تأثير إيجابي. نظرًا لأن هذه الوسائل تعرض الصور والصوت، يمكن الوسائل السمعية والبصرية المعتمدة على يوتوب أن تولد دافعًا وتحفيزًا لأنشطة التعليم بل ولها تأثيرات نفسية على الأطفال، بحيث يسهل على الطلاب تذكرها واستيعابها بسهولة.<sup>١٩</sup>

#### ٤. مهارة الاستماع و أهدافها

الاستماع هو مهارة أتقنها البشر لأول مرة. منذ أن كان البشر أطفالًا، وحتى منذ أن كانوا في أرحام أمهاتهم، بدأ البشر يتعلمون الاستماع. استمرًا بعد ولادته على وجه الأرض، تتم عملية تعلم الاستماع والإصغاء بشكل مستمر، من خلال الاستماع إلى الكلمات العذبة للأب والأم، أقرب الناس إلى الطفل، حتى يتمكن الطفل من التحدث لأول مرة، تكرار كلمة بسيطة مسموعة بدقة. ومن مبادئ علم اللغة أن اللغة هي الكلام قبل كل شيء، أي أصوات اللغة المنطوقة والتي يمكن

<sup>17</sup> Sholihah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Daring*.

<sup>18</sup> Handayani and Syafi'i, "Pemanfaatan Video Animasi Youtube Untuk Meningkatkan Pengembangan Maharah Istima' Bahasa Arab."

<sup>19</sup> A P Aryanti, "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Youtube Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Al-Qur'an Di Rumah Qur'an Daarul Ilmi Kecamatan Selebar Kota Bengkulu" (IAIN Bengkulu, 2020).

سماعها. وهكذا وضع بعض خبراء تعليم اللغة مبدأ مفاده أن تعليم اللغة يجب أن يبدأ بتدريس جوانب الاستماع والنطق قبل القراءة والكتابة. لذلك، يعد الاستماع تجربة تعليمية مهمة جداً.<sup>٢٠</sup> هناك عدة أهداف للتعليم الاستماع، منها<sup>٢١</sup> : تعريف الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث (الكلام العادي وينطق صحيح)، تعريف الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينها، التمييز بين الأصوات المتجاورة في النطق، تعرف كل من التضعيف أو التشديد والتنوين وتمييزها صوتياً، إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والرموز المكتوبة، الاستماع إلى اللغة العربية دون أن يعوق ذلك قواعد تنظيم المعنى، سمع الكلمات وفهمها من خلال سياق المحادثة العادية، دارك التغيرات في المعنى الناتجة عن تعديل أو تحويل في بنية الكلمة (المعنى الاشتقاقي)، فهم استخدام الصيغ المستعملة في اللغة العربية لترتيب الكلمات تعبيراً عن المعنى، فهم استخدام العربية للتذكير والتأنيث والأعداد والأزمنة والأفعال إلى هذه الجوانب المستخدمة في اللغة من أجل توضيح المعنى، فهم المعاني المتصلة بالجوانب المختلفة للثقافة العربية، إدراك أن المدى الدلالي للكلمة العربية قد يختلف عن ذلك الذي تعطيه أقرب، فهم ما يريد المتحدث التعبير عنه من خلال وقع وإيقاع وتنعيم عادي، إدراك نوع الانفعال الذي يسود المحادثة والاستجابة له والاستفادة من تحقيق كل هذه الجوانب في متابعة الاستماع إلى اللغة العربية في المواقف اليومية الحيوية.<sup>٢٢</sup> و أهداف للتعليم الاستماع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارنج منها: لتعريف الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلافات صوتية ذات دلالة عند استخدامها في الحديث (الكلام العادي وينطق صحيح) لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارنج، لتمييز بين الأصوات المتجاورة في النطق، لسمع الكلمات وفهمها من خلال سياق المحادثة العادية، لفهم استخدام الكلمة العربية للتذكير والتأنيث والأعداد والأزمنة والأفعال إلى هذه الجوانب المستخدمة في اللغة من أجل توضيح المعنى.<sup>٢٣</sup>

<sup>20</sup> S Asyrofi P Toni, *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab Konsep, Prinsip, Problematika Dan Proyeksi* (Yogyakarta: Ombak, 2016).

<sup>21</sup> محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه - مداخله - طرق تدريسه (مكة المكرمة: جامعة

أم القرى، ١٩٨٥).

<sup>22</sup> Naidin Syamsuddin, "Model-Model Pengembangan Media Dan Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Pendidikan Refleksi* 10, no. 3 (November 1, 2021): 247–54.

<sup>23</sup> Leni Maysarah Ritonga, Cicin Sutriani, and Nadilah Adha Purba, "Pengaruh Media Gambar Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts Ta'dib Al-Muallimin Al-Islamy," *Sibatik Journal: Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya, Teknologi, Dan Pendidikan* 1, no. 8 (July 21, 2022): 1473–78.

## ٥. مؤشرات إنجاز الكفاءة مهارة الاستماع باستخدام مقاطع يوتيوب

وفيما يلي مؤشرات تحقيق كفاءة الاستماع باستخدام مقاطع يوتيوب، وهي: (١) قول كلمات متشابهة مرة أخرى للتمييز بين أصوات الحروف أو الكلمات المتشابهة (قبل التواصل). (٢) استمع بشكل انتقائي للحصول على معلومات معينة من مقاطع يوتيوب. (٣) أجب عن الأسئلة التي تطرح لاختبار مستوى فهم هات اليوتيوب التي تشاهدها وتسمعها. (٤) طرح الأسئلة وطرح الأسئلة حول النص والخطاب في النصيوتوب.<sup>٢٤</sup> (٥) القدرة على إنشاء نص منطوق مشابه للنص المنطوق الذي تم الاستماع إليه. (٦) ومشاهدتها من أشرطة يوتيوب. (٧) قم بعمل ملخص لمقاطع اليوتيوب التي شاهدتها وسمعتها. (٨) القدرة على إنشاء صور بناءً على الأوصاف الموجودة في النص في مقاطع يوتيوب. (٩) قدرة على تحويل النص المشاهدة. (١٠) القدرة على إعادة تفسير النقاط الرئيسية لمقاطع يوتيوب التي تمت مشاهدتها وسماعها شفهيًا.<sup>٢٥</sup>

## ٦. اختبار أداة البحث

### أ. اختبار الصلاحية

يتم استخدام الصدق لقياس ما إذا كانت الاستبانة صالحة أم لا. يتم إجراء اختبار الصلاحية من خلال ربط الدرجات التي تم الحصول عليها في كل عناصر من الأسئلة مع الدرجة الإجمالية للفرد. في هذا البحث تم إجراء اختبار الصلاحية بمساعدة جهاز كمبيوتر باستخدام IBM SPSS Statistics For Windows versi 22.0. تم إجراء اختبار الصلاحية هذا على ٣٠ مشاركًا. يتم اتخاذ القرار من خلال مقارنة قيمة  $I$  المحسوبة مع جدول  $I$  (لحظة منتج الارتباط) بدرجات حرية  $(df = n - 1)$  مع  $a = 0.05$ . إذا كانت قيمة  $I$  المحسوبة أكبر من الجدول  $I$ ، فسيتم اعتبار عنصر الاستبيان صالحًا والعكس صحيح. (١) مع  $\alpha = 0,05$ ;  $df = n - 2 = 30 - 2 = 28$ ;  $I$  جدول 0,374. (٢) إذا كانت قيمة  $I$  المحسوبة  $< I$  جدول  $I$ ، فسيتم اعتبار عنصر الاستبيان صالحًا والعكس صحيح. بعد إجراء التحليل

<sup>24</sup> Nurbaiti Ibrahim, "Maharah Al Istima'u Wa Kalam," *Ameena Journal* 1, no. 1 (February 10, 2023): 28–43.

<sup>25</sup> Salwa Azizah Rahman et al., "Manfaat Pembiasaan Istima' Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Pendidikan Indonesia," *Jurnal Bima : Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra* 2, no. 1 (January 11, 2024): 251–56, <https://doi.org/10.61132/bima.v2i1.588>.

عبر برنامج IBM SPSS Statistics For Windows versi 22.0 ، يتم الحصول على  $r$  المحسوب على النحو التالي:

الجدول ١. قيم صلاحية عناصر الاستبيان

No.	R hitung	R tabel	No.	R hitung	R tabel
1.	0,484	0,374	11.	0,510	0,374
2.	0,649	0,374	12.	0,776	0,374
3.	0,711	0,374	13.	0,639	0,374
4.	0,619	0,374	14.	0,289	0,374
5.	0,583	0,374	15.	0,749	0,374
6.	0,580	0,374	16.	0,614	0,374
7.	0,665	0,374	17.	0,642	0,374
8.	0,532	0,374	18.	0,622	0,374
9.	0,280	0,374	19.	0,819	0,374
10.	0,459	0,374	20.	0,802	0,374

من خلال النظر إلى عدد  $r$  لجميع عناصر أسئلة الاستبيان أعلاه، حيث  $r$  عدد < جدول  $r$ ، يوجد ١٨ عنصر سؤال صالح وعنصرين سؤال غير صالحين، من بين عناصر السؤال غير الصالحة، وهما الرقم ٩ والرقم ١٤. (مرفق جدول حساب الصلاحية لكل بند سؤال).

#### ب. اختبار الموثوقية

ولاختبار ثبات الأداة تم استخدام تقنية ألفا كرونباخ. الصيغة هي كما يلي:

$$r_{11} = \left( \frac{k}{k-1} \right) \left( 1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right)$$

Keterangan :  
 $r_{11}$  : reliabilitas instrumen  
 $k$  : banyaknya butir pernyataan  
 $\sum \sigma_b^2$  : jumlah varians butir  
 $\sigma_t^2$  : varians total

الموثوقية هي بناء متغير يقال إنه جيد إذا كانت قيمة ألفا كرونباخ أكبر من ( $> 0,60$ ). وبناء على الحسابات باستخدام IBM SPSS Statistics For Windows versi 22.0 ، بلغ معامل الموثوقية لمؤشر الملاءمة ٠,٧٨٥ ، ومؤشر المنفعة ٠,٦٩٨ ، ومؤشر الإشكالية ٠,٧١١ . ثم تتم استشارة هذه النتائج مع تفسير معامل الموثوقية المستخدم. ومن نتائج التفسير يتبين أن الأداة تتمتع بثبات جيد بحيث تلبي متطلبات استخدامها كأداة قياس وجامع بيانات.

فيما يلي نتائج اختبار الموثوقية الذي تم إجراؤه باستخدام IBM SPSS Statistics For Windows versi 22.0. تم إجراء هذا الاختبار على ١٨ فقرة الاستبيان صالحة مع ٣٠ مستجيبًا.

الجدول ٢. اختبار الموثوقية باستخدام "Reliability Statistics"

		N	%
Cases	Valid	30	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	30	100.0

Cronbach's Alpha	N of Items
.753	18

استنادًا إلى مخرجات إحصائيات الموثوقية أعلاه، تم الحصول على قيمة ألفا تبلغ ٠,٧٥٣، في حين أن قيمة جدول  $r$  عند دلالة 5% مع  $n = 30$  هي ٠,٣٦١. نظرًا لأن جدول قيمة ألفا كرونباخ  $r < 0.361$ ، يمكن استنتاج أن عناصر أداة البحث موثوقة ويمكن استخدامها كأداة لجمع بيانات البحث.

### ج. اختبار الحالة الطبيعية للأداة

اختبار الحالة الطبيعية هو اختبار لقياس ما إذا كانت بياناتنا ذات توزيع طبيعي أم لا. إذا كان توزيع البيانات طبيعيًا، فإن صيغة اختبار الفرضيات التي سيتم استخدامها هي نوع من الاختبارات المضمنة في الإحصائيات البارامترية. وإذا لم يتم توزيعها بشكل طبيعي، فاستخدم الإحصائيات غير المعلمية.

التفسير المستخدم في اختبار الحالة الطبيعية هو  $\text{sig} < 0.05$ . يعني أن البيانات موزعة بشكل طبيعي. في هذا البحث تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية باستخدام اختبار Kolmogorov-Smirnov بمساعدة برنامج IBM SPSS Statistics For Windows versi 22.0 للكمبيوتر. قبل النظر إلى جدول الحالة الطبيعية واتخاذ القرار، حدد أولاً الفرضية التالية. كيفية قراءتها: (١)  $H_0$ : يتم توزيع السكان بشكل طبيعي. (٢)  $H_a$ : السكان غير موزعين بشكل طبيعي

يعتمد أساس اتخاذ القرار على الاحتمالية: (١) إذا كانت قيمة الاحتمال  $< 0.05$ ، فسيتم قبول  $H_0$ . (٢) إذا كانت قيمة الاحتمال  $> 0.05$ ، فسيتم رفض  $H_0$ . بعد إجراء اختبار الحالة

الطبيعية باستخدام IBM SPSS Statistics For Windows versi 22.0. ثم يتم الحصول على إخراج البيانات التالية: نتائج اختبار الحالة الطبيعية باستخدام عينة One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

الجدول ٣. One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

			Unstandardized Residual
	N		30
Most Extreme Differences	Normal Parameters <sup>a,b</sup>		
	Mean		.0000000
	Std. Deviation		3.50586855
	Absolute		.097
	Positive		.077
	Negative		-.097
	Test Statistic		.097
	Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 <sup>c,d</sup>

- a. Test distribution is Normal
- b. Calculated from data
- c. Lilliefors Significance Correction
- d. This is a lower bound of the true significance

نظرًا لأن قيمة الاحتمال هي  $0,200 < 0,05$ ، فإن القرار هو قبول  $H_0$  ورفض  $H_a$ . وبالتالي يتم توزيع البيانات في هذه الدراسة بشكل طبيعي. اختبار تجانس الأداة كما هو الحال مع اختبار الحالة الطبيعية، قبل النظر في اختبار تباين التجانس، قم أولاً بوضع فرضية على النحو التالي فرضية: (١)  $H_0 =$  تأتي بيانات العينة من توزيع متجانس. (٢)  $H_a =$  بيانات العينة تأتي من توزيع غير متجانس (غير متجانس). مستوى الأهمية:  $0,05$ .. أساس اتخاذ القرار: (١) إذا كانت قيمة الأهمية  $< 0,05$ ، فإن البيانات متجانسة. (٢) إذا كانت قيمة الأهمية  $> 0,05$ ، فإن البيانات غير متجانسة. بعد إجراء اختبار التجانس باستخدام IBM SPSS Statistics For Windows versi 22.0. ثم يتم الحصول على إخراج البيانات التالية:

جدول ٤. اختبار التجانس باستخدام Test of Homogeneity of Variances

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
1.956	1	28	.173

ومن اختبار تجانس جدول التباينات يعرف: قيمة سي.ج. = ٠,١٧٣ و  $0.05 < 0.173$  فإن القرار مقبول أو مرفوض. وهذا يعني أنه عند مستوى دلالة ٠,٠٥ يمكن استنتاج أن بيانات العينة تأتي من بيانات توزيع متجانسة.

#### د. اختبار Anova

المعايير في اختبار *anova* هي ما إذا كانت كبيرة (سي.ج.)  $0.05 < 0.05$  فلا فرق بين المعالجات إذا أهمية (سي.ج.)  $0.05 > 0.05$  ثم هناك فرق بين المعالجات. فرضية: (١) لا يوجد تأثير حقيقي (كبير) للمتغير X (الوسائل السمعية والبصرية) على المتغير Y (الوسائل السمعية والبصرية) ، (٢)  $H_a$ : يوجد تأثير حقيقي (معنوي) للمتغير X (الوسائل السمعية والبصرية) على المتغير Y (الوسائل السمعية والبصرية). اتخاذ القرار في اختبار *One-Way Anova*: (١) إذا كانت قيمة sig (الأهمية) أكبر من ٠,٠٥ ، فسيتم قبول  $H_o$  (٢) إذا كانت قيمة sig (الأهمية)  $0.05 > 0.05$  ، فسيتم رفض  $H_o$

جدول ٥. نتائج اختبار One-Way Anova

	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	252.300	1	252.300	7.777	.009
Within Groups	908.400	28	32.443		
Total	1160.700	29			

في جدول تحليل التباين أعلاه، تظهر النتائج التي تم الحصول عليها أن قيمة دلالة اختبار تحليل التباين هي  $0.009 < 0.05$  وتم رفض  $H_o$ ، لذلك يمكن استنتاج أن هناك تأثير فعالية وسائل السمعية البصرية يوتوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى الطلاب.



## ٧. تحليل البيانات

وبعد أن تناولت الباحثة عن نتائج البحث، ناقشت الباحثة فعالية الوسائل السمعية والبصرية يوتوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى طلاب، وفي هذا الفصل الفرعي تم الحصول على بيانات البحث من الاستبيان تم ملؤه بـ ٣٠ عينة من الصف السابع (ب) المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارنج.

الأسلوب الإحصائي المستخدم في هذا البحث هو اختبار التباين، وذلك بناءً على نتائج اختبار التباين أعلاه، ثم يتم إجراء اختبار الفرضيات على النحو التالي: فرضية (١)  $H_0$ : لا يوجد تأثير حقيقي (كبير) للمتغير  $X$  (الوسائل السمعية والبصرية) على المتغير  $Y$  (الوسائل السمعية والبصرية). (٢)  $H_a$ : هناك تأثير حقيقي (كبير) للمتغير  $X$  (الوسائل السمعية والبصرية) على المتغير  $Y$  (الوسائل السمعية والبصرية). اتخاذ القرار في اختبار *One-Way Anova*: (١) إذا كانت قيمة  $sig$  (الأهمية)  $> 0,05$ ، فسيتم قبول  $H_0$ . (٢) إذا كانت قيمة  $sig$  (الأهمية)  $< 0,05$ ، فسيتم رفض  $H_0$ . الاختبار الإحصائي:  $sig = 0.009$ . في جدول تحليل البيانات أعلاه، تظهر النتائج التي تم الحصول عليها أن قيمة دلالة اختبار تحليل البيانات هي  $0,009 < 0,05$  وتم رفض  $H_0$ ، لذلك يمكن استنتاج أن هناك تأثير فعالية وسائل السمعية البصرية يوتوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى طلاب.

## الخلاصة

بعد إجراء البحث حول مدى فعالية وسائل السمعية البصرية يوتوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارنج، وبناءً على نتائج البحث يمكن الخلاصة إلى ما يلي: بناءً على نتائج اختبار تحليل البيانات *one-way anova*، وجد أن القيمة المعنوية لاختبار تحليل التباين ( $Sig$ ) كانت  $0,009 < 0,05$  وتم رفض  $H_0$ ، لذلك يمكن استنتاج أن هناك فعالية وسائل السمعية البصرية يوتوب في ترقية مهارة استماع اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سمارنج

## المراجع

- Aryanti, A. P. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Youtube Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Al-Qur'an Di Rumah Qur'an Daarul Ilmi Kecamatan Selebar Kota Bengkulu." IAIN Bengkulu, 2020.
- Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.
- Cepi Riyana, Rudi Susilana. *Media Pembelajaran*. Bandung: Wacana Prima, 2008.
- Gabriela, Novika Dian Pancasari. "Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Sekolah Dasar." *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 2, no. 1 (2021): 104–13. <https://doi.org/10.33487/mgr.v2i1.1750>.
- Handayani, Sri, and Syafi'i. "Pemanfaatan Video Animasi Youtube Untuk Meningkatkan Pengembangan Maharah Istima' Bahasa Arab." *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (July 30, 2022): 104–15. <https://doi.org/10.30997/tjpba.v3i2.6138>.
- Haryoko, Sapto. "Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran Sapto." *2 Jurnal Edukasi@Elektro* 05, no. 1 (2009): 1–10.
- Ibrahim, Nurbaiti. "Maharah Al Istima'u Wa Kalam." *Ameena Journal* 1, no. 1 (February 10, 2023): 28–43.
- Jabbar, Mujahid Abdul, Fitrayani Kahar, and Wahyudin Wahyudin. "Penggunaan Media YouTube dalam Meningkatkan Keterampilan Mendengar Bahasa Arab Kelas X MA Al-Ikhlas Labunti Raha Sulawesi Tenggara." *Education and Learning Journal* 3, no. 2 (July 31, 2022): 108–16. <https://doi.org/10.33096/eljour.v3i2.176>.
- Mapu, M. R. "Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Pembelajaran Bahasa Arab Pada Penguasaan Mufradāt Di MTs Alkhairaat Uemalingku Ampara Kota." Palu, 2023.
- Nashihah, Durrotun, and Munirul Abidin. "Efektifitas Media Audio Visual Berbasis Youtube Untuk Meningkatkan Maharah Istima' Siswa MI Al Ihsan Banjarwungu." *Jurnal Al-Qiyam* 4, no. 2 (October 7, 2023): 42–47.
- Nuha, U. *Ragam Metodologi Dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press, 2016.
- P. Fathiyah. "Efektivitas Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Menyimak Drama Di Kelas VIII SMP Al Hasra Tahun Pelajaran 2013-2014." Jakarta, 2014.
- P. Toni, S. Asyrofi. *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab Konsep, Prinsip, Problematika Dan Proyeksi*. Yogyakarta: Ombak, 2016.
- Prananingrum, Afiffah Vinda, Ikhwan Nur Rois, and Anna Sholikhah. "Kajian Teoritis Media Pembelajaran Bahasa Arab." *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 6, no. 6 (2020): 303–19.
- Rahman, Salwa Azizah, Khoirunnisa Maharani, Arif Rahman Hakim, Muhammad Rifky Fauzan, and Ahmad Fu'adi. "Manfaat Pembiasaan Istima' Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Pendidikan Indonesia." *Jurnal Bima : Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra* 2, no. 1 (January 11, 2024): 251–56. <https://doi.org/10.61132/bima.v2i1.588>.
- Ritonga, Leni Maysarah, Cicin Sutriani, and Nadilah Adha Purba. "Pengaruh Media Gambar Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts Ta'dib Al-Muallimin Al-Islamy." *Sibatik Journal: Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya, Teknologi, Dan Pendidikan* 1, no. 8 (July 21, 2022): 1473–78.
- Sarwono, Jonathan. *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.

- Sholihah, N. *Media Pembelajaran Bahasa Arab Daring*. Salatiga: LP2M IAIN, 2021.
- Sugiyono, PD. "Metode Penelitian Bisnis: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, Dan R&D." Penerbit CV. Alfabeta: Bandung 225 (2017): 87.
- Syamsuddin, Naidin. "Model-Model Pengembangan Media Dan Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Pendidikan Refleksi* 10, no. 3 (November 1, 2021): 247–54.
- محمود كامل الناقة. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه – مداخله – طرق تدريسه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥.